

БІЙ У МІСЬКІЙ ЗОНІ

інструкції

БІЙ У МІСЬКІЙ ЗОНІ

1) Боєць:

1.1) Екіпірування бійця

Одяг.

Засоби індивідуального користування та захисту.

Колективий інвентар та приладдя.

Озброєння.

1.2) Боєць використовує зброю.

Володіння зброєю.

Як тримати зброю.

Порядок відкриття вогню.

Використання ліхтаря.

Заміна магазину.

Зміна плеча.

Використання гранати.

Ручна зброя.

1.3) Боєць переміщується.

По вулиці.

У приміщенні.

Перед суцільною загородою.

Перед отвором.

1.4) Боєць займає позицію.

На вулиці.

За рогом будинку.

У приміщенні.

Укріплена стрілецька позиція.

Яких місць слід уникати.

1.5) Звязок.



2) Трійка

Трійка використовує зброю

Сектори стрільби

Стрілецькі позиції

Зміна магазину.

Використання гранати.

Трійка переміщується

У міській зоні

У кімнаті

Трійка оглядає вулицю.

Трійка розвідує вулицю.

Трійка виходить на об'єкт.

Трійка займає позиції

За рогом будинку.

Підтримка перетину вулиці.

У приміщенні.

Трійка проникає у приміщення.

Проникнення через двері.

Використання пробивних засобів.

Проникнення через вікно.

Огляд приміщення.

Використання сходів.

Вихід з приміщення.

Трійка в контакті з ворогом.

Знищенння ворога.

Захоплення полоненого.

Утримання полоненого.

Евакуація пораненого.



3) Група

Завдання групи.

Склад групи.

Група переміщується

Група перед лінією будівель.

Дві групи перед двома лініями будівель.

Група перетинає квартал.

Група проникає у будівлю.

Розвідка будівлі.

Огляд будівлі.

Оборона від зовнішньої загрози.

Вихід з будівлі.

Захоплення будівлі.

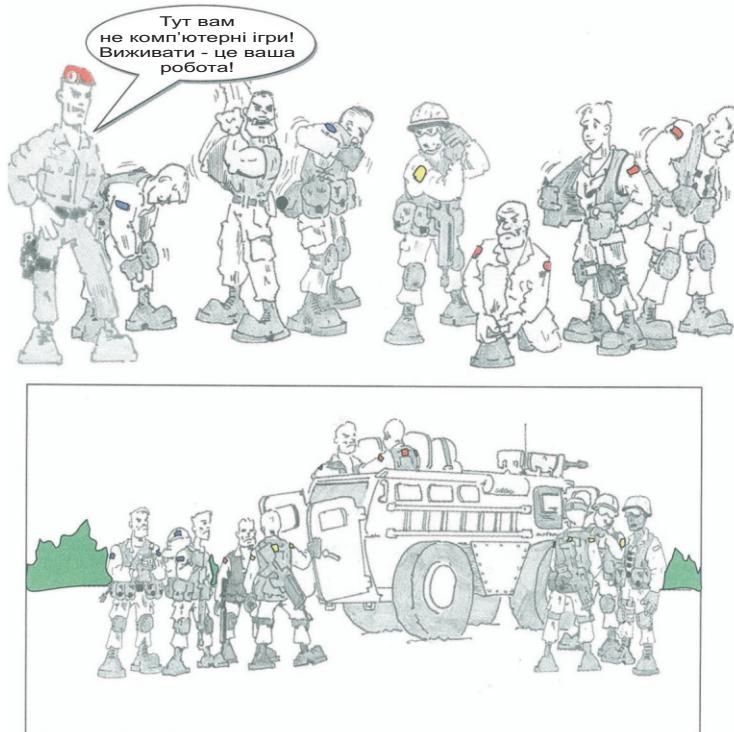


ЕКІПІРУВАННЯ БІЙЦЯ

1.1) Екіпірування бійця

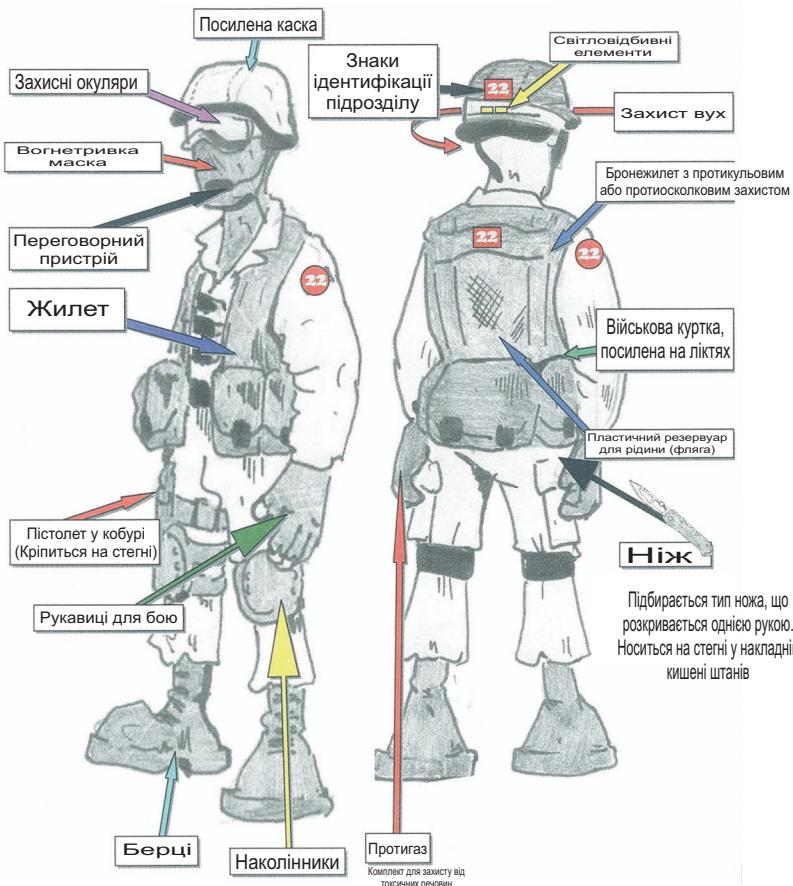
Боєць має бути забезпечений повним комплектом захисних засобів, що мають захищати його як від ворожого вогню так і від побічних загроз, пов'язаних з його пересуванням у міській зоні (уламки скла, металева арматура тощо).

Характеристики екіпіровки мають відповідати потребам мобільності та зручності. Матеріальне забезпечення має вирішальне значення. Успіх операції не може залежати від випадку.



ЕКІПІРУВАННЯ БІЙЦЯ

1.1.1) Одяг



ЕКІПІРУВАННЯ БІЙЦЯ

1.1.3) Засоби індивідуального користування та захисту

Посилена каска



Окрім захисту від куль, вона має забезпечувати захист від ударів

Наколінники



Просто необхідні при діях у міській зоні, де стрілецька позиція «з коліна» застосовується найчастіше

Захист вух



Необхідний для захисту від детонації, однаке пробки на мають заважати чути накази.

Штани



Краще обирати штани типу «командос»: мають посиленій захист сідниць та колін і широкі накладні кишені, внизу стягуються шворками

Захисні окуляри



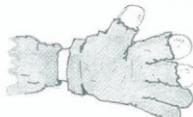
Окуляри мають захищати очі від спалахів та різного роду дрібних часток.
Слід обирати прозорі або жовтого кольору.

Черевики



Пriotитет слід надавати високим черевикам типу «рейндже» - захищають від вивику ступні чи розтяжки м'язів.

Рукавиці для бою



Рукавиці бажано обирати шкіряні, але важливо зберігати чутливість дотику великого, вказівного і середнього пальців.

Світловідбивні елементи



Дві світловідбивні пластини, закріплені на еластичній стрічці і вдягнуті таким чином на каску, допоможуть зберегти оперативний контакт у темряві.

ЕКІПІРУВАННЯ БІЙЦЯ

Військова куртка



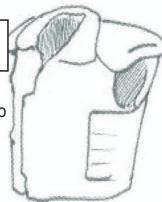
Куртка типу «командос». На неї вдягаються налокітники.

Вогнетривка маска (балаклава)



Захищає обличчя від опіків, подряпин тощо.

Бронежилет



Призначений захищати тіло від ворожих куль або від куль та осколків.

Переговорний пристрій



Мікрофон - безпосередньо біля рота.

Навушник знаходитьться безпосередньо навпроти вушного проходу.

Вимикається/вимикається великим пальцем.

Вимикач кріпиться на вказівному пальці вільної (допоміжної) руки.



Увага! Спочатку на руці закріплюються елементи переговорного пристрою. Рукавиці вдягаються потім.

Протигаз



У комплекті мають бути фільтри проти CO₂ та слізогінного газу.



НА ШІЇ МАТИ

1. Свисток, щоб подавати сигнали
2. Міні-компас, щоб орієнтуватися
3. Міні-ліхтар, для малопомітного освітлення місцевості

ЕКІПІРУВАННЯ БІЙЦЯ

Ідентифікація особового складу бойової групи

Боєць може мати на собі ідентифікаційні знаки, що допомагають командиру миттєво визначати розташування своєї групи та окремих бійців навіть в умовах нічного бою.

Ідентифікаційними знаками можуть бути цифри, букви, риски і т. п.

1

Перший стрілець.

3

Третій стрілець.

2

Командир другої групи.

3

Такий знак означатиме номер групи.
Риски - командаира

Дві цифри можуть означати номер підрозділу (групи) і особистий номер бійца.



Другий стрілець першої групи.

Поміж собою бійці однієї групи можуть розрізнятися відтінками кольорів.



П'ятий стрілець першої групи, командир групи.

Використання флюоресцентних знаків буде ефективним у будь-який період доби.

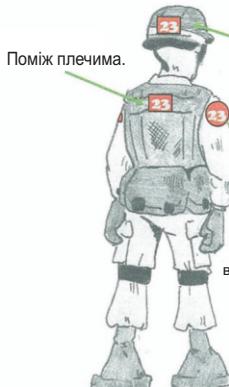
Люмінесцентна речовина

Матеріали типу «циалум» зберігають свічення понад 12 годин. Щоб не надто себе вивіляти таку речовину (або спеціальний стержень) варто зберігати в оригінальній упаковці й використовувати в міру потреби маленькими частками.



Зручним буде й інфрачервоний олівець, але нанесені ним знаки будуть видимі тільки через прилади нічного бачення.

Розміщення знаків на амуніції бійця



На касці.

На руках.

Вночі може використовуватися флюоресцентна речовина, що наноситься просто на куртку, або спеціальні флюоресцентні знаки.



Флюоресцентний знак на внутрішній стороні руки дозволить бійцю виявляти себе за запотом (коли його кличуть).

ЕКІПІРУВАННЯ БІЙЦЯ

N°10 Командир групи №1	N°11 Стрілець першої трійки, старший трійки	N°12 Стрілець першої трійки	N°13 Стрілець	N°14 Стрілець другої трійки старший трійки	N°15 Стрілець	N°16 Стрілець другої трійки	N°17 Стрілець	N°18 Стрілець- радист
N°19 Водій								
N°20 Командир групи №2	N°21 Стрілець першої трійки, старший трійки	N°22 Стрілець першої трійки	N°23 Стрілець першої трійки	N°25 Стрілець другої трійки старший трійки	N°26 Стрілець	N°27 Стрілець другої трійки	N°28 Стрілець- радист	N°29 Водій
N°30 Командир групи №3	N°31 Стрілець першої трійки, старший трійки	N°32 Стрілець першої трійки	N°33 Стрілець першої трійки	N°35 Стрілець другої трійки старший трійки	N°36 Стрілець	N°37 Стрілець другої трійки	N°38 Стрілець- радист	N°39 Водій
N°40 Командир групи №4	N°41 Стрілець першої трійки, старший трійки	N°42 Стрілець першої трійки	N°43 Стрілець першої трійки	N°45 Стрілець другої трійки старший трійки	N°46 Стрілець	N°47 Стрілець другої трійки	N°48 Стрілець- радист	N°49 Водій

Військовий жилет

Ніж-багнет

Кріпиться на одяг попереду і має бути лікодоступним

Пластичні заємки

Плоскогубці
багатоцльові

Кольорові
гачівки

Для симуліації.

Крійда

Маркер

Для нанесення
познаків не будівлі
та зовнішній конструкції.

Рушничний гранатомет

Магазини

з запасні
магазинами
внизу зліва

Гранати

Індивідуальна
аптечка

Люмінесцентна речовина

Найпоширеніші: червона,
хова і покеранчева.
Блакитно-найрідше, означаю-
чи позиції.

Світлова ракета

Для симуліації та
виявлення позицій

Набір для ТО

Шомпол, гачівка, певзник,
щітка, ручний зарядокувальний
пристрій

Переговорний пристрій

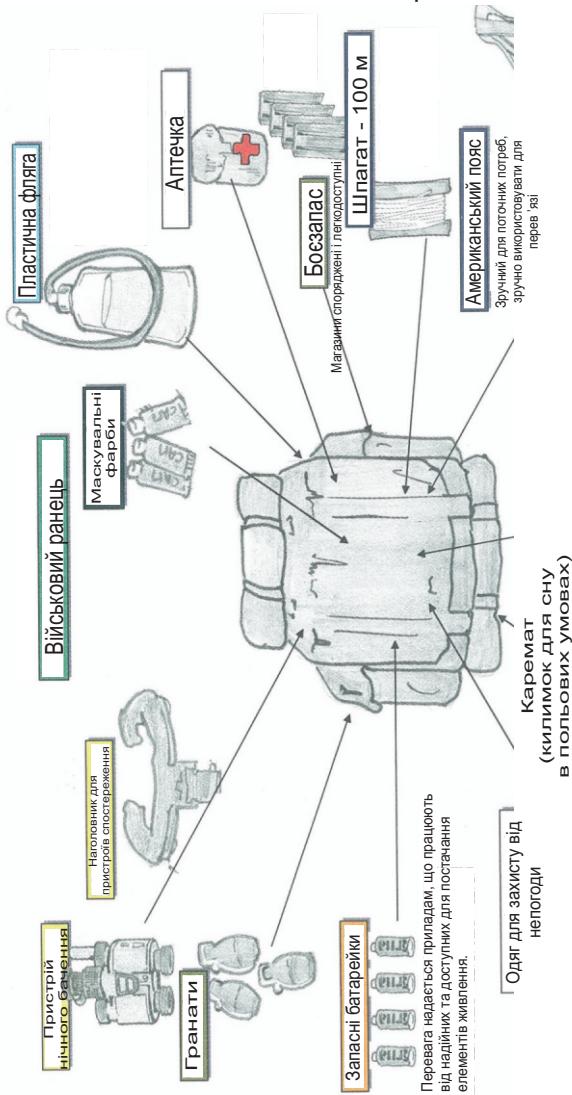
Антенна кріпиться на жилет і так,
щоб не чіплялася за сторонні
предмети. Дроти головного таєтку
пропускаються під курткою.

Фляжка з підгір'ям

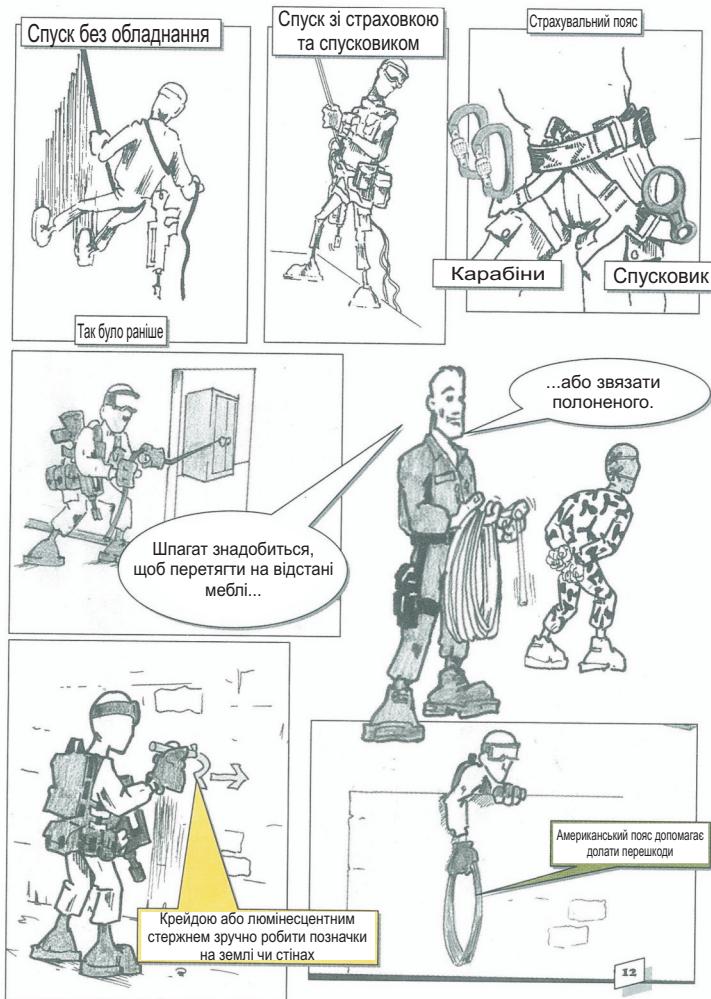
Димова шашка

Для маскування та
позначення зони

ЕКІПІРУВАННЯ БІЙЦЯ



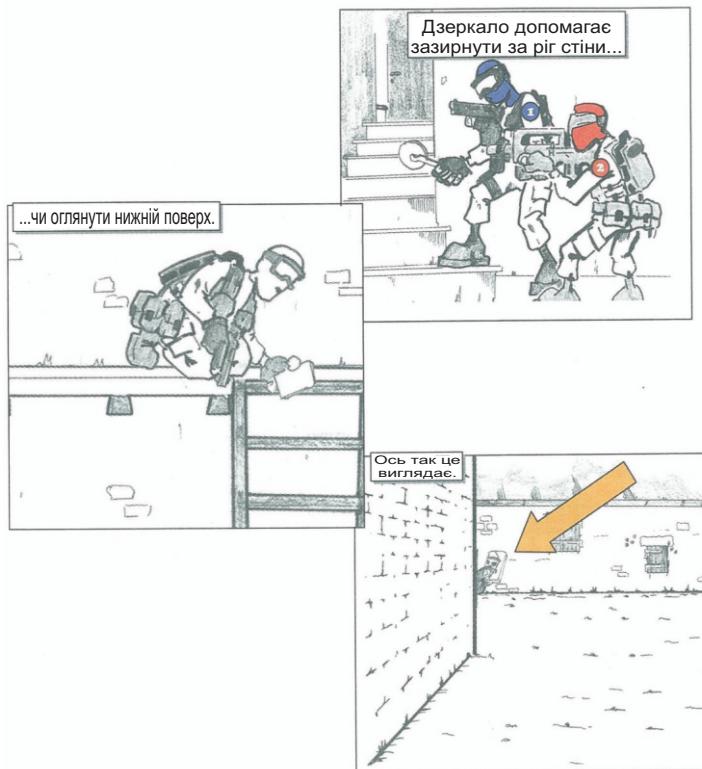
ЕКІПІРУВАННЯ БІЙЦЯ



ЕКІПІРУВАННЯ БІЙЦЯ

Боєць використовує дзеркало

Дзеркало будь-якого виду може застосовуватися для огляду «мертвої зони».



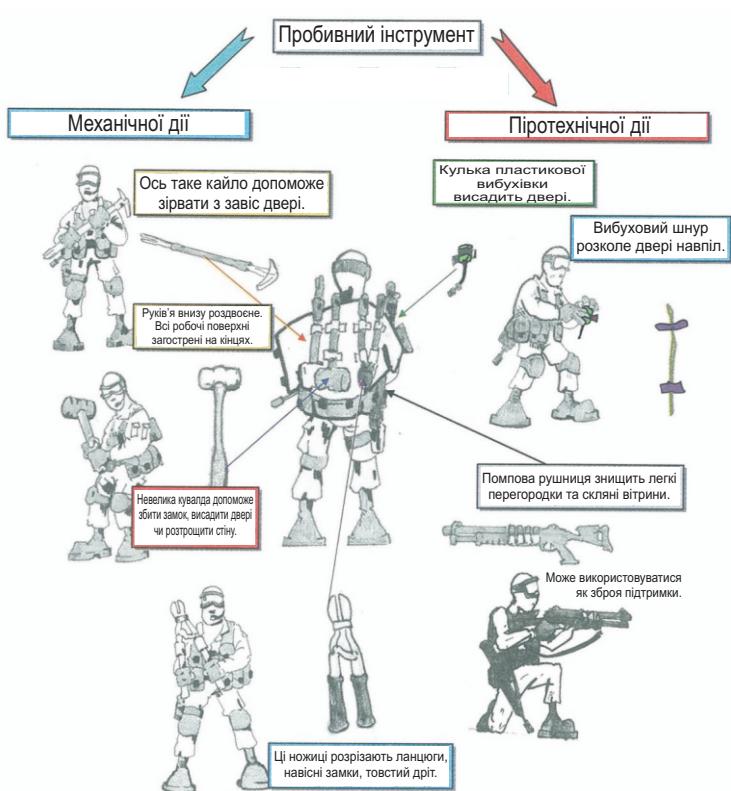
ЕКІПІРУВАННЯ БІЙЦЯ

1.1.3) Груповий інвентар та приладдя

Такі засоби поділяються на набори двох типів:

1. Набір для пробивання проходів
2. Набір для долання перешкод.

Такий інструмент комусь треба носити. Для цього виділяють двох чоловік: 1-й - відповідальний за пробивання мурів та вибивання дверей; 2-й - за створення можливостей для подолання різного роду загорож.



ЕКІПІРУВАННЯ БІЙЦЯ

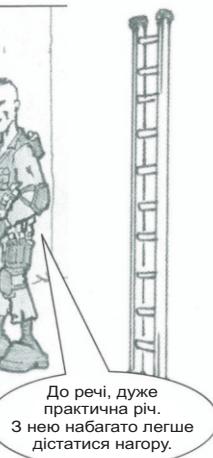
Для долання перешкод

Гак з мотузкою

Допоможе піднятися по стіні.

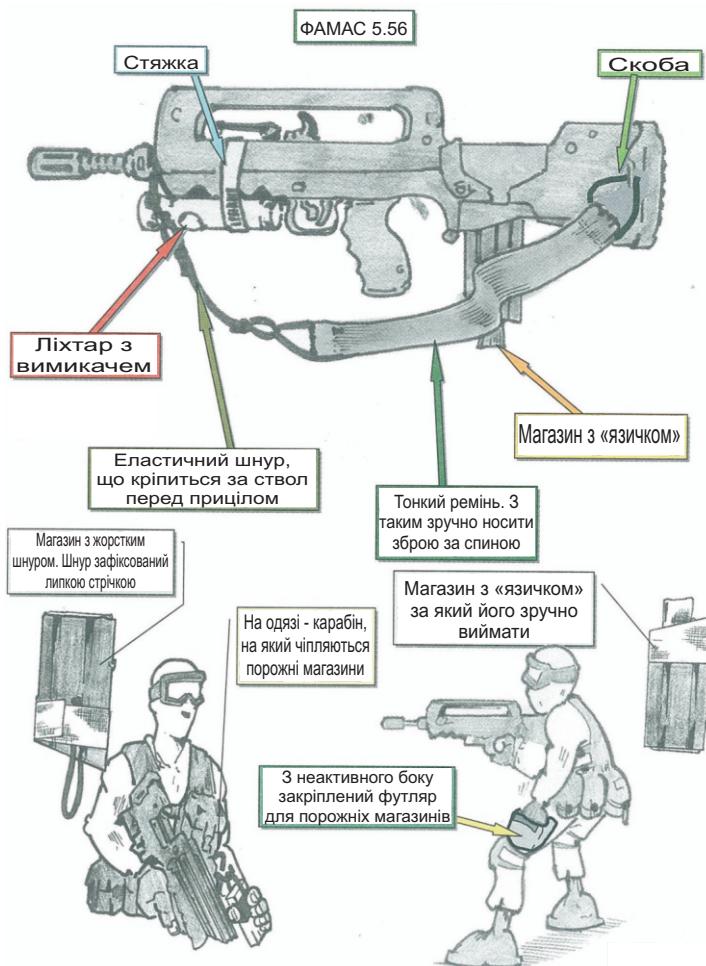


Жорстка або мотузяна драбина, щоб дістатися на вищий поверх.



ЕКІПІРУВАННЯ БІЙЦЯ

1.1.4) Озброєння



БОЕЦЬ ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ

1.2) Боець використовує зброю



У міській зоні цілі переважно знаходяться на відстані, що не перевищує 100 м, отже прицільний вогонь ведеться за звичай на відстані 50 м плюс-мінус. За таких умов бій буде швидким і коротким.
Відповідно, боєць має постійно тримати зброю напоготові, щоб у разі небезпеки його реакція була якомога швидшою, а дії максимально оптимізовані.

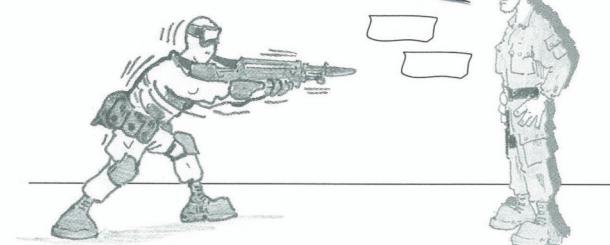
1.2.1) Володіння зброяєю.

Дії бойця в позиції: автомат на ремені через шию, попереду.



БОЄЦЬ ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ

Коли тримаєш автомат на ший, довжина ременя на має заважати робити багнетні удари на глибину витягнутої руки.



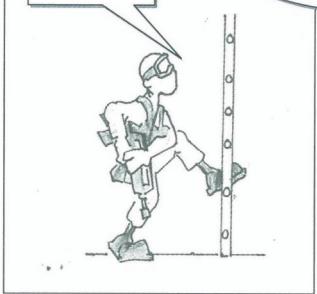
Ти помітив? Ця техніка дозволяє тобі злитися зі зброєю в єдине ціле.
До того ж, ти тримаєш автомат двома руками і це не заважає поводитися з ним цілком вільно.



Перешкода? За ремінь перетягни автомат на спину і пропусти попід активною рукою.

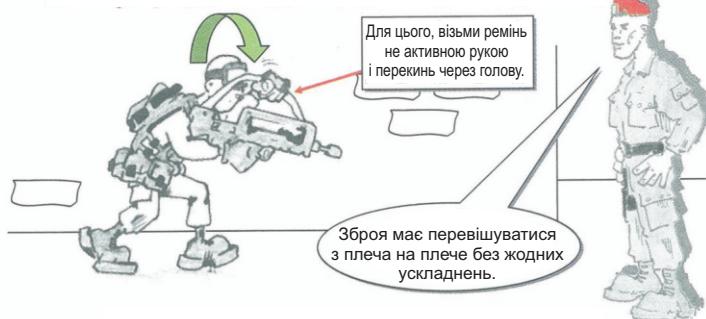
Долаємо перешкоду. Автомат на спині.

Тепер ти піднімаєшся по драбині, а зброя тобі зовсім не заважає.



БОЄЦЬ ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ

Якщо зброя тобі таки заважає, можеш перевісити її на інше плече.



Закріплюємо автомат мотузкою з карабіном.



БОЄЦЬ ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ



БОЄЦЬ ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ

1.2.2) Як тримати зброю.

Позиція 1. Зброя за спину.

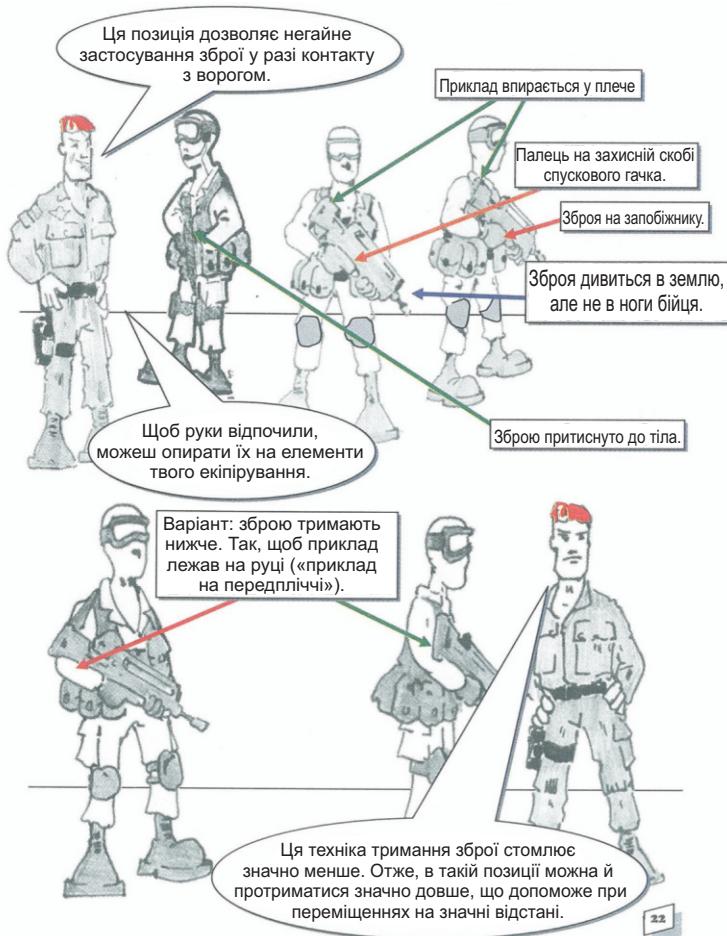


Позиція 2. Зброя попереду.



БОЄЦЬ ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ

Позиція 3. Патрулювання.



БОЄЦЬ ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ

Позиція 4. Готовність.

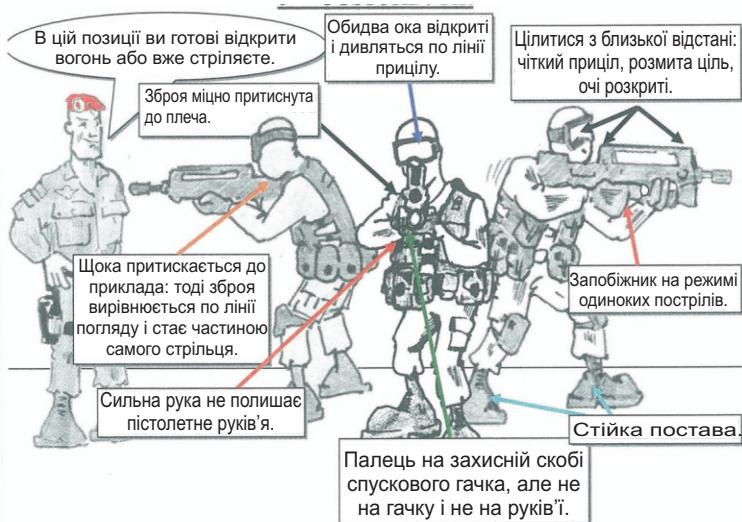


Позиція 5. Контакт.



БОЄЦЬ ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ

Позиція 6. Вогонь.



Техніка підборіддя.



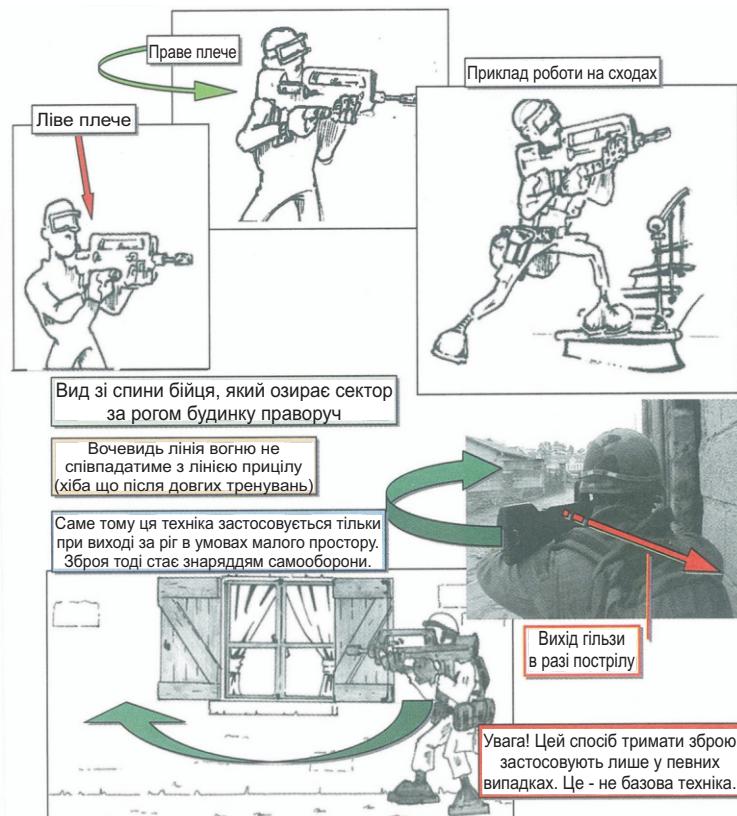
БОЄЦЬ ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ



БОЄЦЬ ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ

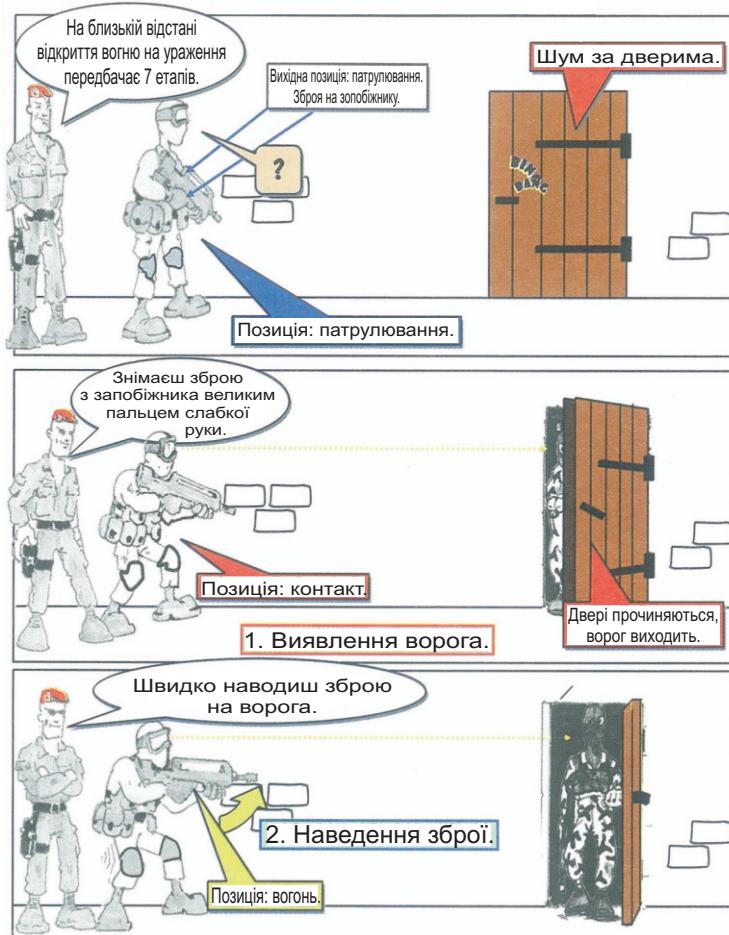
Адаптовані позиції для вогню.

Якщо працювати доводиться в умовах звуженого чи малого простору (сходи, вузькі коридори, маленькі кімнати тощо) доречніше не впирати приклад у плече, а класти його на плече, що фактично зменшить довжину зброй і полегшить маневрування.



БОЄЦЬ ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ

1.2.3) Порядок відкриття вогню.

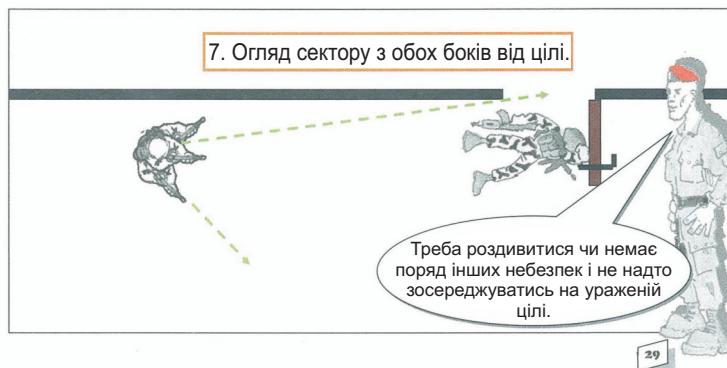
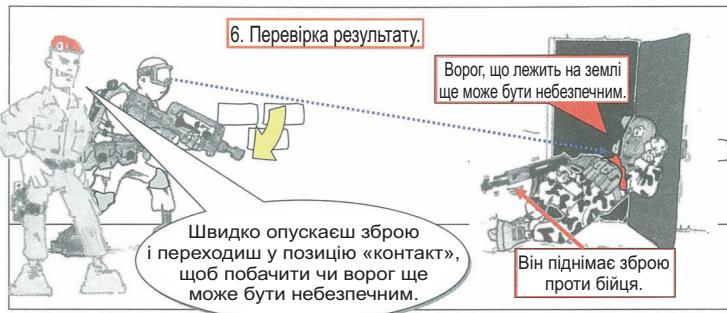


БОЄЦЬ ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ



28

БОЄЦЬ ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ



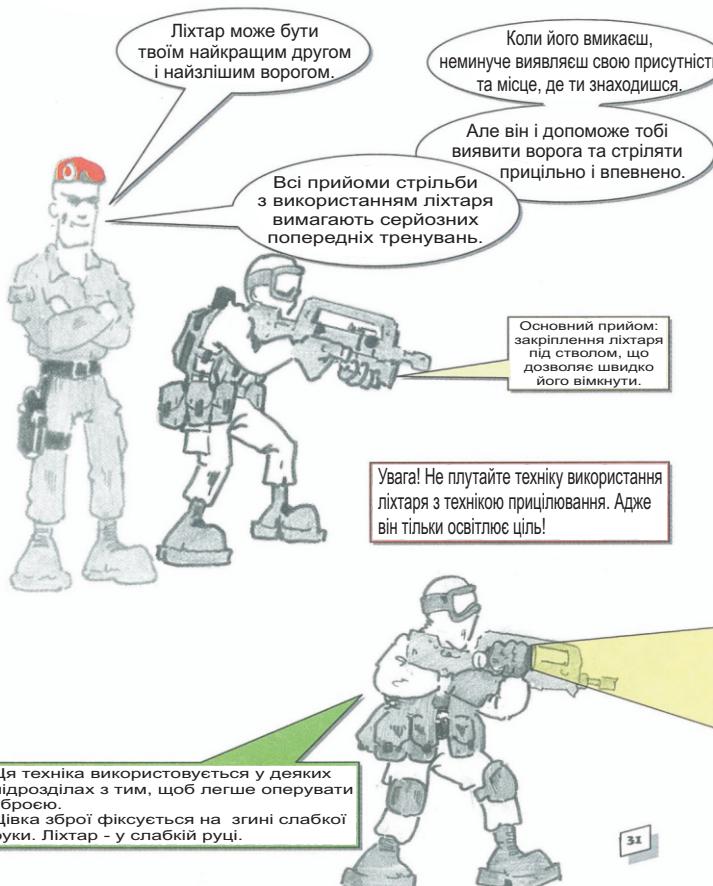
БОЄЦЬ ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ



БОЄЦЬ ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ

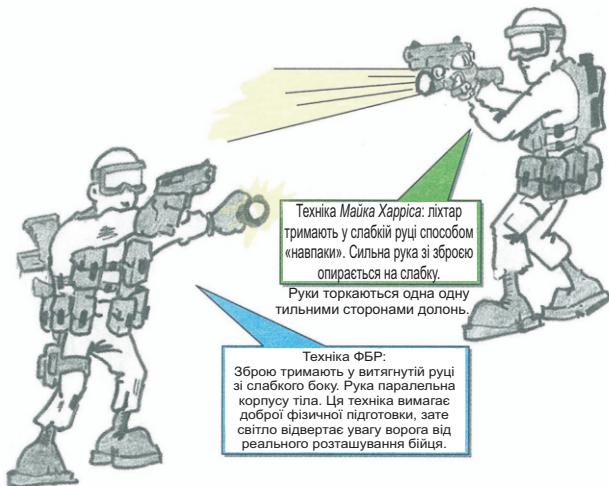
1.2.4) Використання ліхтаря.

Бій у міські зоні швидко вчить тому, що ліхтар вам буде потрібний під час нічних операцій. Навіть посеред сонячного дня ви можете опинитися у підвалі, темній коморі, іншому неосвітленому приміщенні без вікон. Отже, варто подбати, щоб ваш ліхтар був у робочому стані. Можна прикріпити його під зброяє або просто тримати так, щоб його було легко дістати.



БОЄЦЬ ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ

Інші техніки з ручною зброєю

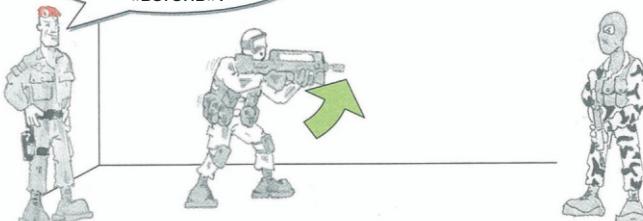


32

БОЄЦЬ ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ

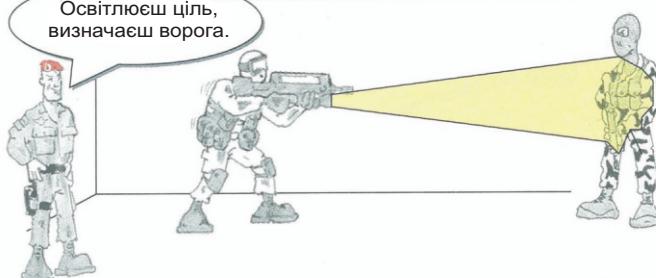
Виявлення цілі

Піднімаєш зброю,
переходиш упозицію
«вогонь».



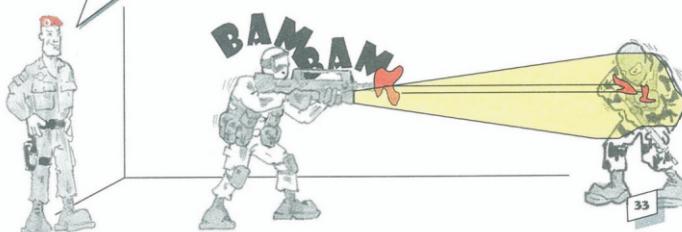
Вімкнення ліхтаря, визначення ворога

Освітлюєш ціль,
визначаєш ворога.

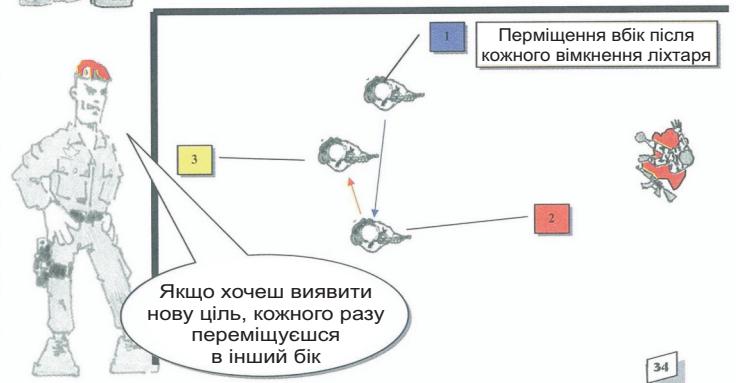
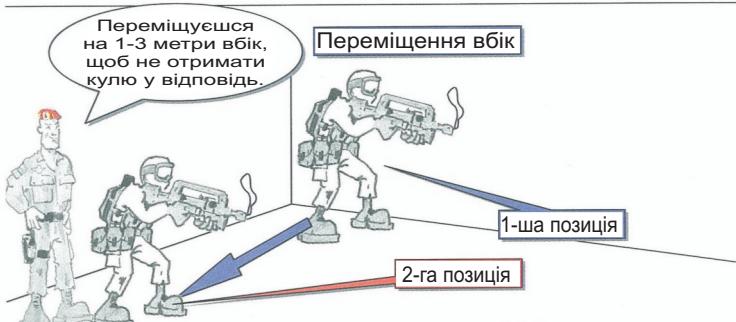


Подвійний постріл

Натискаєш
на спусковий гачок,
стріляєш.
Так само вдруге.

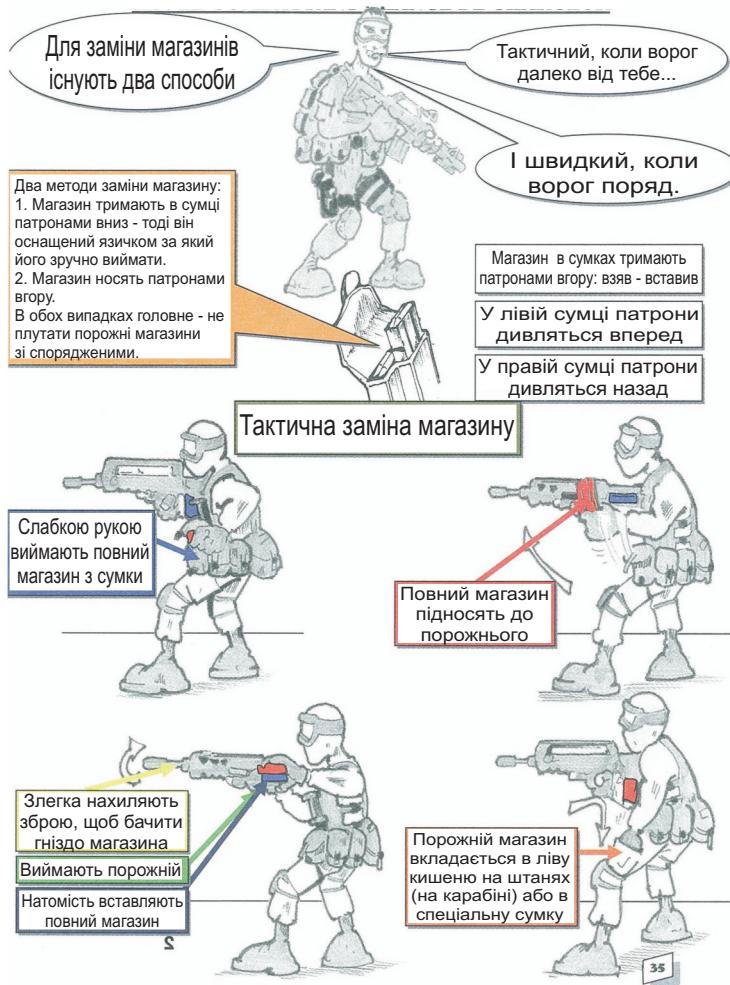


БОЄЦЬ ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ



БОЄЦЬ ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ

1.2.5) Заміна магазину.

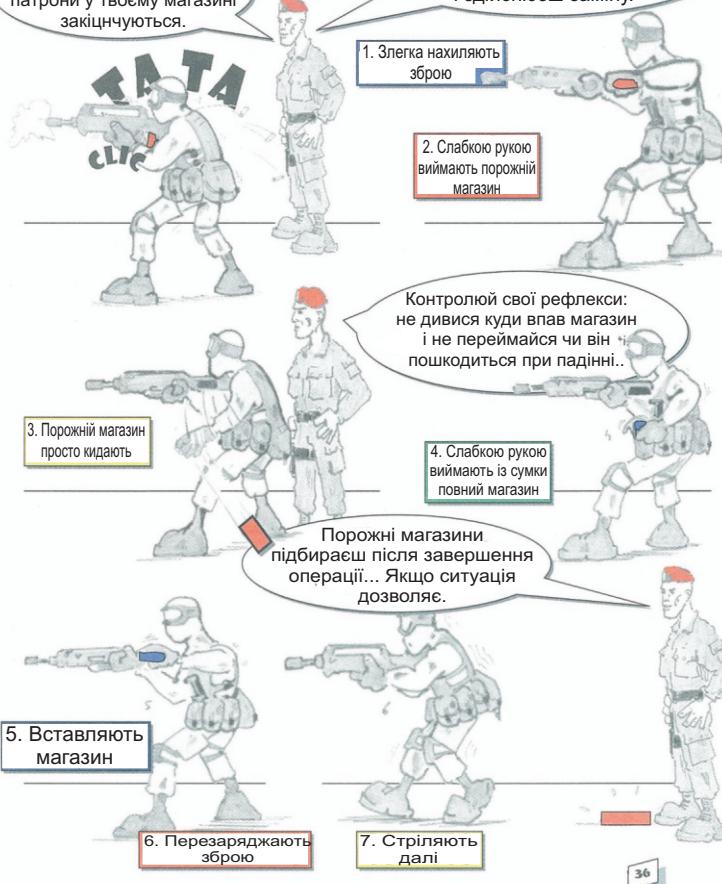


БОЄЦЬ ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ

Швидка заміна магазину

Під час контакту з ворогом патрони у твоєму магазині закінчуються.

Даєш знати товаришам з твоєї групи, гукнувши: «Магазин!». По можливості ховаєшся в укриття і здійснююш заміну.



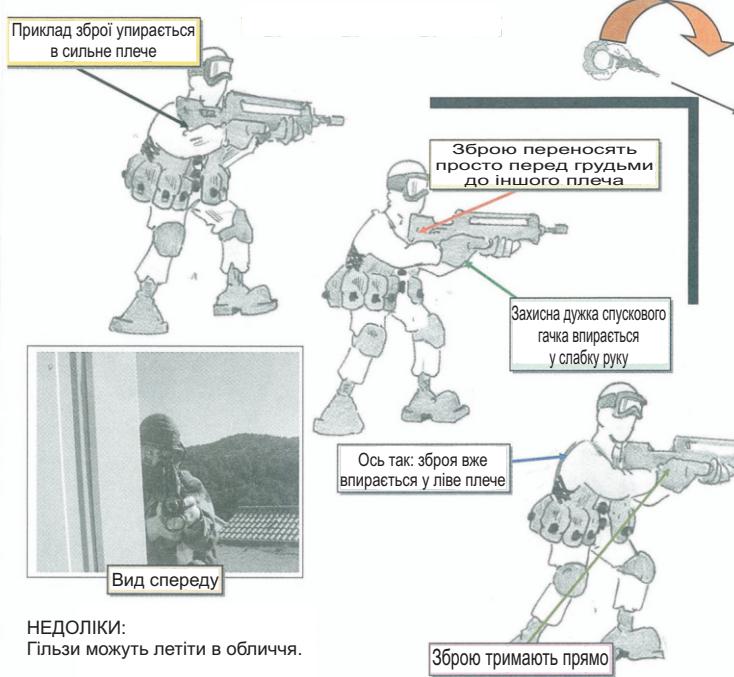
БОЄЦЬ ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ

1.2.5) Зміна плеча.

Зміна плеча застосовується при роботі з-за рогу будівлі (конструкції) з сильного боку. Ця техніка допомагає бійцю лишатися максимально прикритим при веденні вогню. Ворог бачить зброю і частину корпусу бійця одночасно (а не корпус бійця, а потім зброю). Є два прийоми зміни плеча, кожен з яких має свої переваги та свої недоліки.

Прийом №1

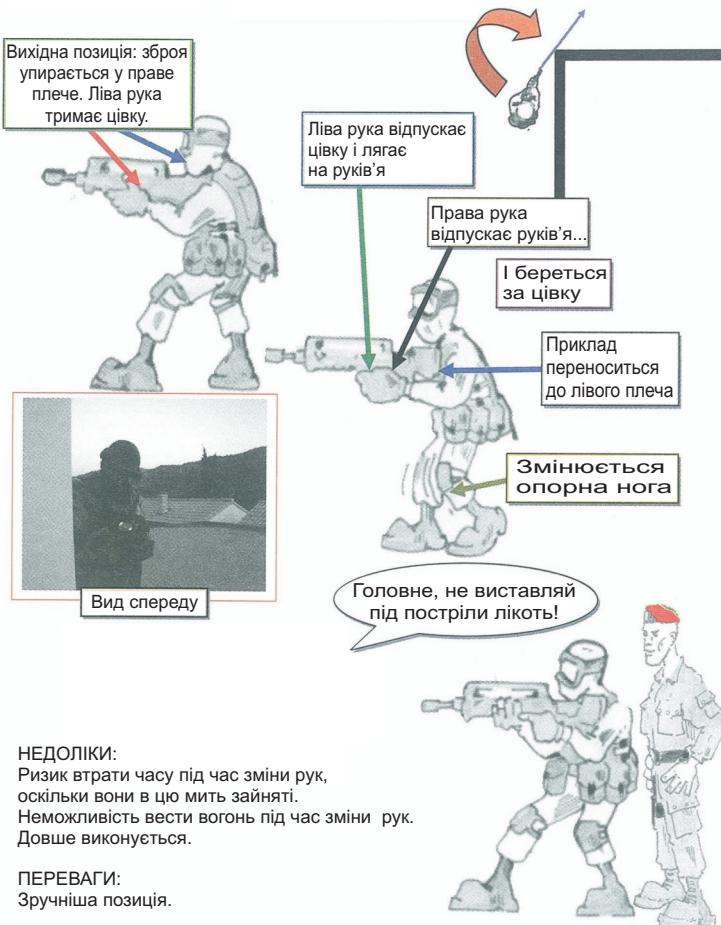
Без зміни рук.



БОЄЦЬ ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ

Прийом №2

Зі зміною рук.



НЕДОЛІКИ:

Ризик втрати часу під час зміни рук,
оскільки вони в цю мить зайняті.

Неможливість вести вогонь під час зміни рук.
Довше виконується.

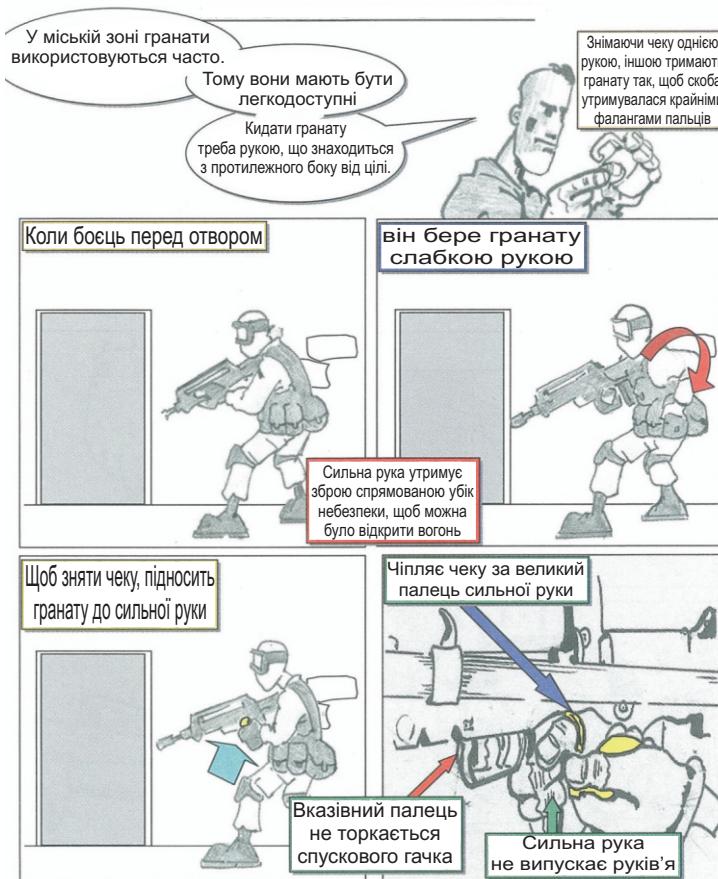
ПЕРЕВАГИ:

Зручніша позиція.

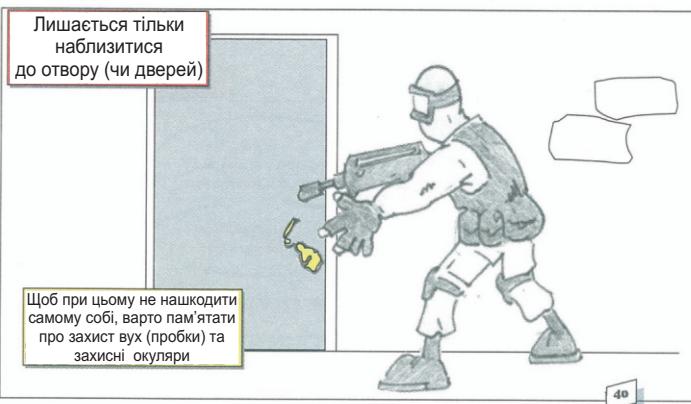
БОЄЦЬ ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ

1.2.7) Використання гранати.

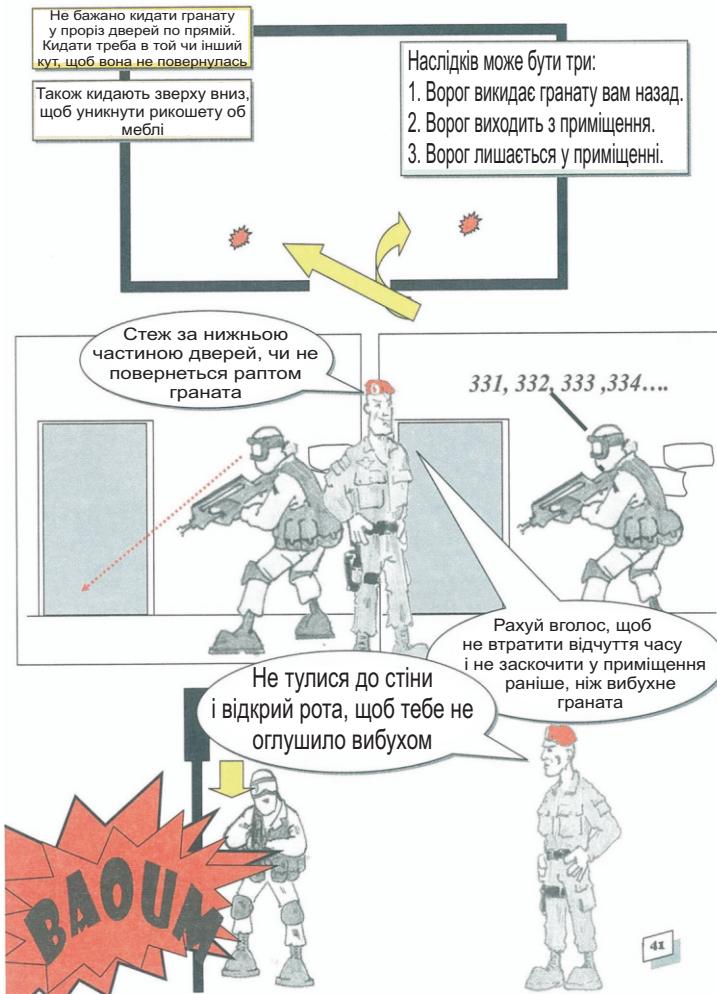
а) Зброя спрямована убік небезпеки.



БОЄЦЬ ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ



БОЄЦЬ ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ



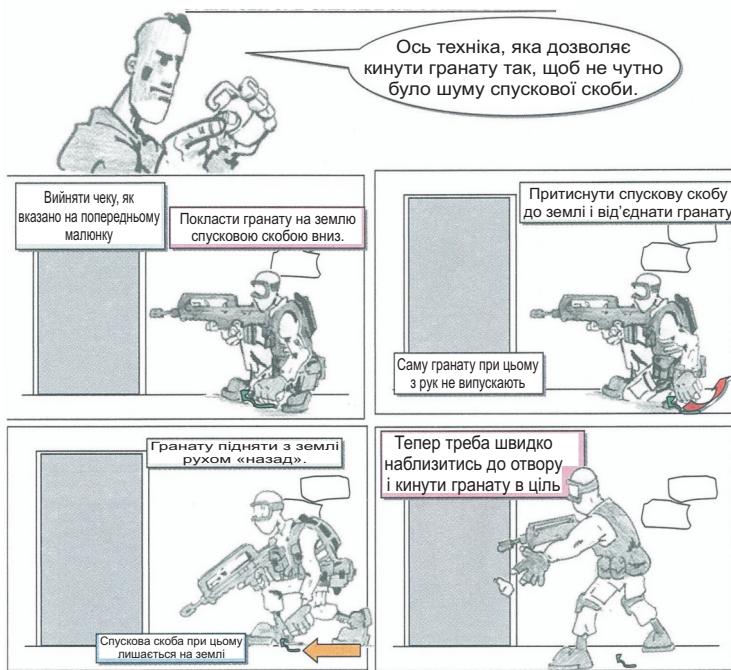
БОЄЦЬ ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ

б) З опущеною зброєю.



БОЄЦЬ ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ

в) Як безшумно кинути гранату.



БОЄЦЬ ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ

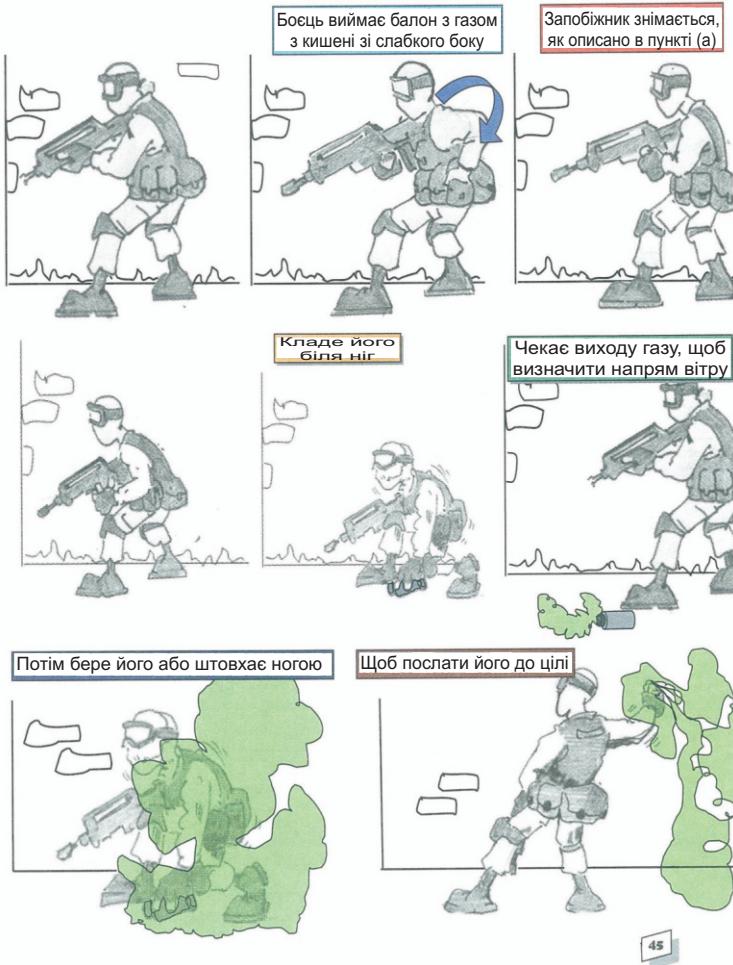
г) Що треба робити, щоб ворог не використав твою гарнатуру проти тебе.



Увага! Ця техніка дуже небезпечна. Без крайньої потреби її краще не використовувати

БОЄЦЬ ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ

д) Використання слізозгінного газу.



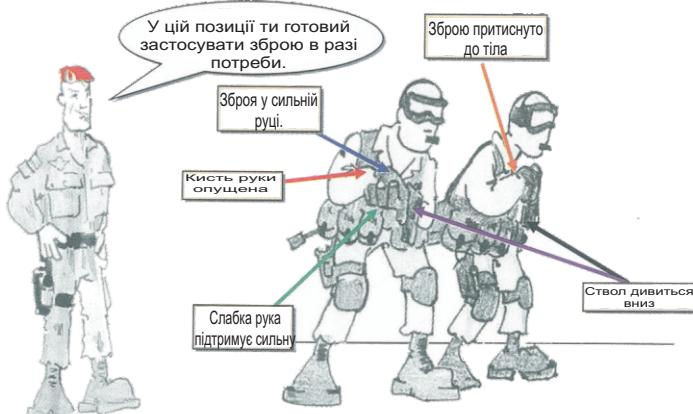
БОЄЦЬ ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ

1.2.8) Ручна зброя.

Ручна зброя є переважно зброєю особистого захисту або допоміжною зброєю. Вона призначена для використання в умовах неможливості застосувати дальнобійну стрілецьку зброю. Отже її застосовують як зброю особистого захисту, а також у вузьких для проходу місцях (сходи, коридори тощо)..

Як і при діях з автоматом для ручної зброї передбачені різні позиції.

а) Позиція «напоготові».



б) Позиція «контакт».



БОЄЦЬ ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ

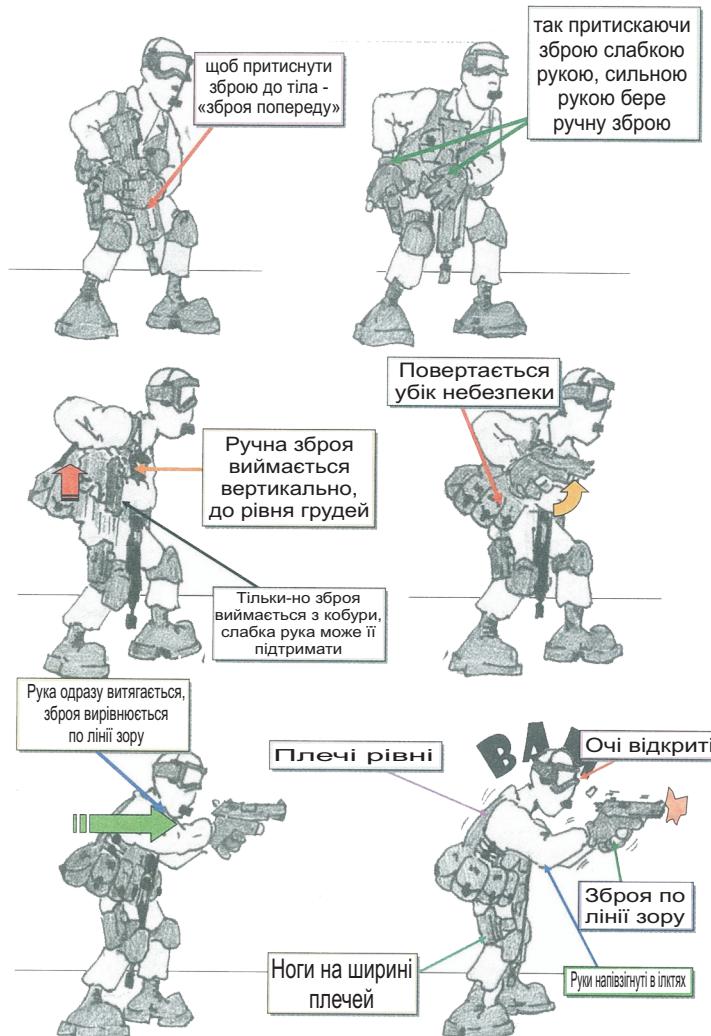
а) Позиція «вогонь зближъка».



а) Використання ручної зброї як запасної.



БОЄЦЬ ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ



48

БОЕЦЬ ПЕРЕМІЩУЄТЬСЯ

1.1) Боець переміщується.

1.3.1) По вулиці.

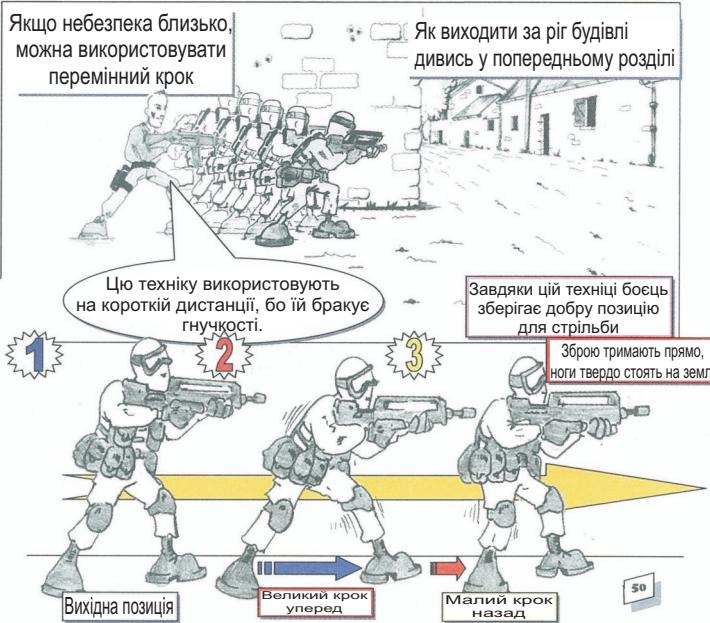
а) Нормальним кроком.



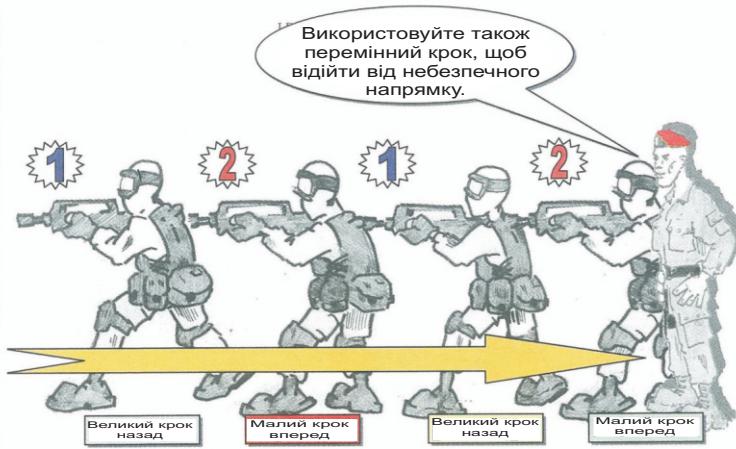
БОЄЦЬ ПЕРЕМІЩУЄТЬСЯ



б) Перемінним кроком.



БОЄЦЬ ПЕРЕМІЩУЄТЬСЯ



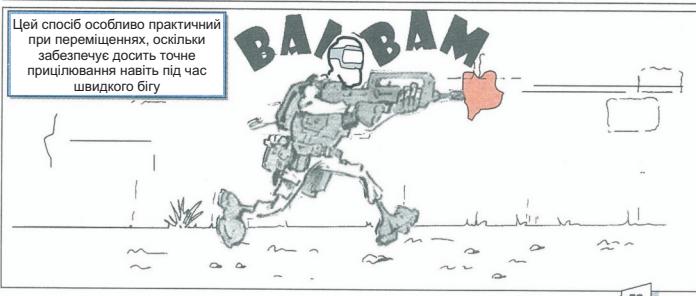
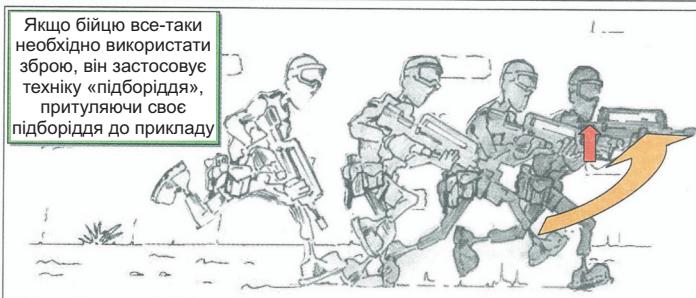
в) Крок пачюка.



БОЄЦЬ ПЕРЕМІЩУЄТЬСЯ

в) Швидка зміна позиції.

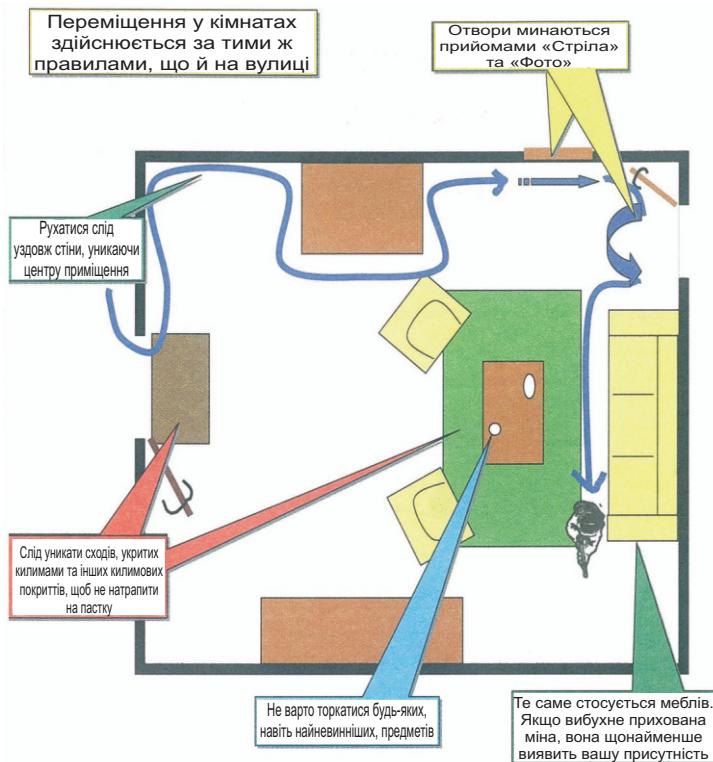
Цей спосіб набагато швидший, бо маскування чи необхідність ведення вогню не береться до уваги. Він застосовується, щоб швидко покинути або перетнути небезпечне місце.



52

БОЄЦЬ ПЕРЕМІЩУЄТЬСЯ

1.3.2) У приміщенні.



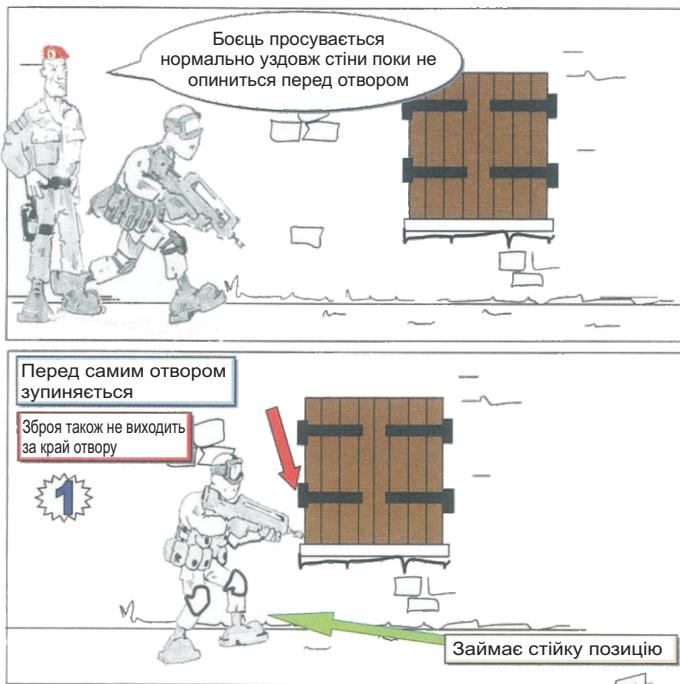
БОЄЦЬ ПЕРЕМІЩУЄТЬСЯ

1.3.3) Боєць використовує прийом «стріла».

Під час переміщень уздовж будівель бійцю доводиться мінити різного роду отвори, що можуть бути закритими або відкритими: двері, вікна, портали, проломи. Якщо безпосередня небезпека загрожує йому на вулиці, то інша, невидима, може ховатися всередині кімнат чи інших приміщень. Отже, будь-які отвори слід мінити так, щоб найменшим чином піддавати себе ризику. Залежно від того, закритий отвір чи відкритий застосовують прийоми проходу «стріла» або «фото».

Якщо отвір закритий = прийом «стріла».

Прийом «стріла» дозволяє бійцю швидко проминути закритий отвір.



БОЄЦЬ ПЕРЕМІЩУЄТЬСЯ

... А потім швидко проминає отвір, щоб не опинитися під ударом зсередини

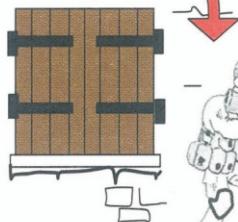
2



Зупиняється одразу, щойно проминув отвір...

Жодна частина його тіла не перекриває межі отвору

3



Тоді продовжує нормально рухатися далі.



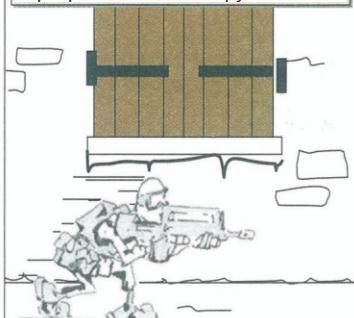
Основні моменти:

1. Корпус має якомога менше знаходитись перед отвором по часу.
2. Проходити отвір треба миттєво.
3. Зброя має бути готова до стрільби в кожну мить.

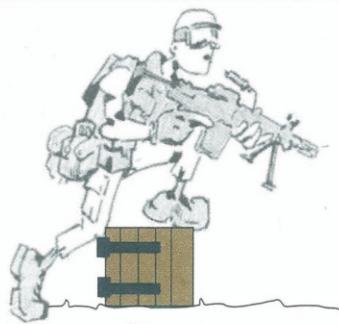
55

БОЄЦЬ ПЕРЕМІЩУЄТЬСЯ

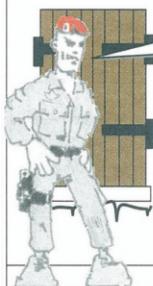
Якщо отвір знаходиться на висоті, боець використовує ту саму техніку, але бажано проходить під отвором і жодна частина тіла не має перекривати межі отвору



Якщо отвір внизу, солдат використовує ту саму техніку, але намагається пройти над отвором.



Якщо попереду цілий ряд вікон, під ними краще проповзти, щоб лишитися непоміченим зсередини



Але ж не тоді,
коли війна тягнуться
на 100 метрів.



Зброя має бути готова до бою...

БОЄЦЬ ПЕРЕМІЩУЄТЬСЯ

Прийом «стріла» виглядається так.



БОЄЦЬ ПЕРЕМІЩУЄТЬСЯ

1.3.4) Боєць використовує прийом «фото».

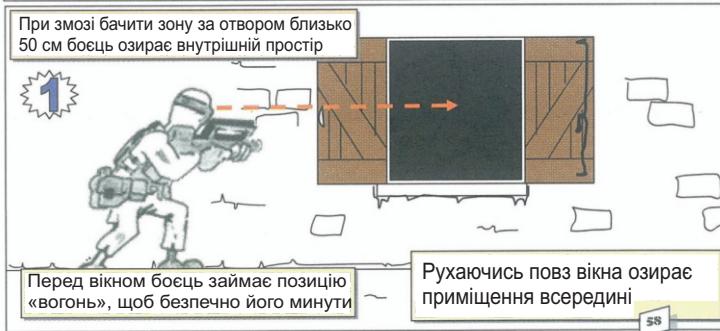
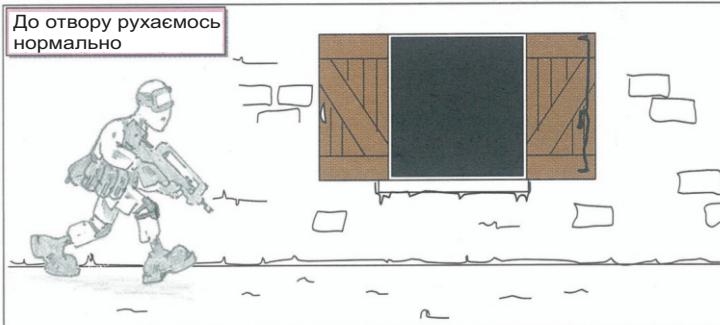
Коли проходите перед відкритим простором, просування має бути найменш ризикованим.

Далі побачимо, що цей спосіб проходу має варіанти, що залежать від ситуації

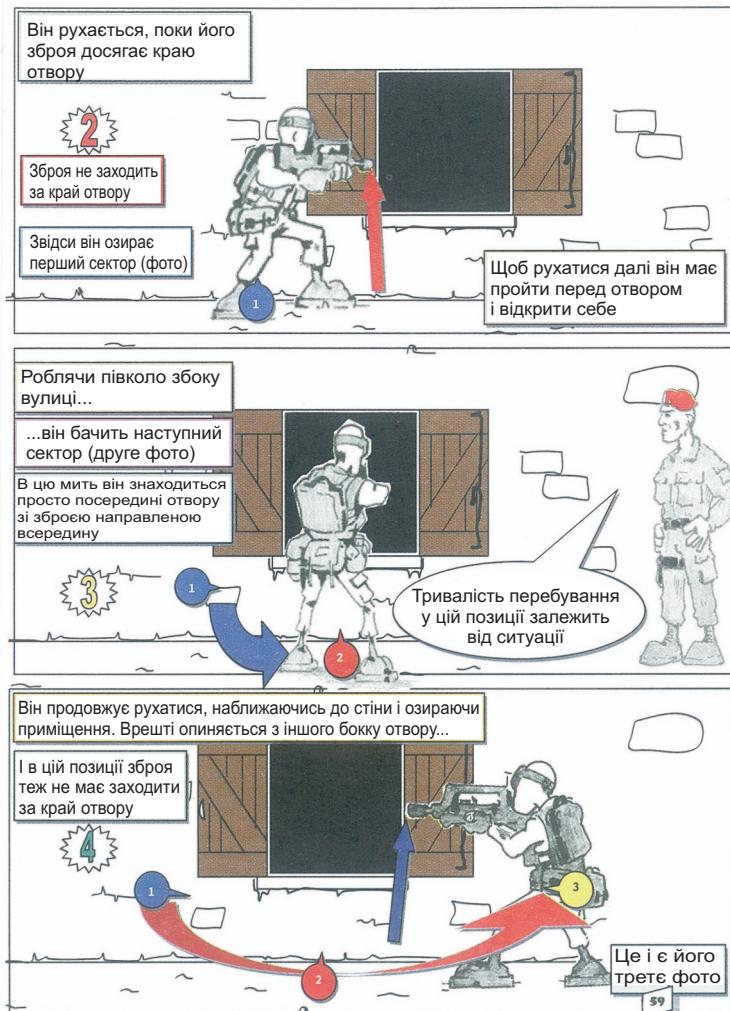


Пріоритет швидкість = прохід у три фото.
Пріоритет певність = понад три фото.

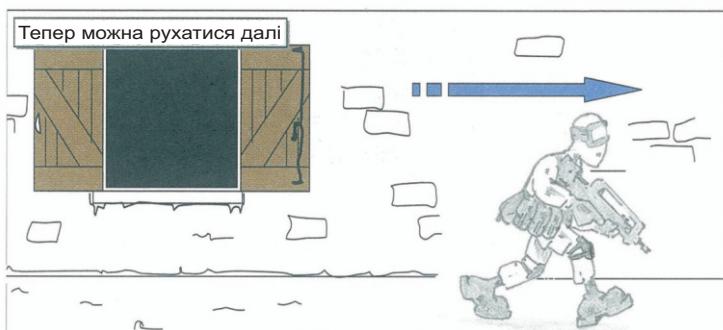
Прохід на швидкість.



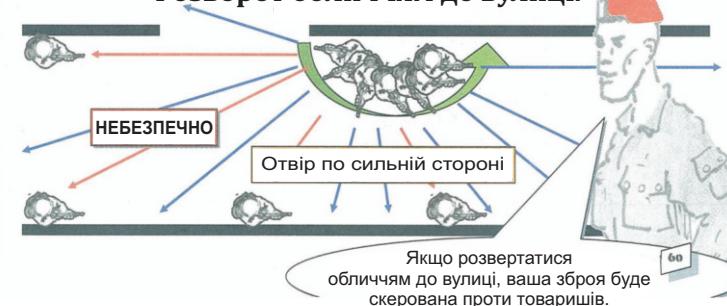
БОЄЦЬ ПЕРЕМІЩУЄТЬСЯ



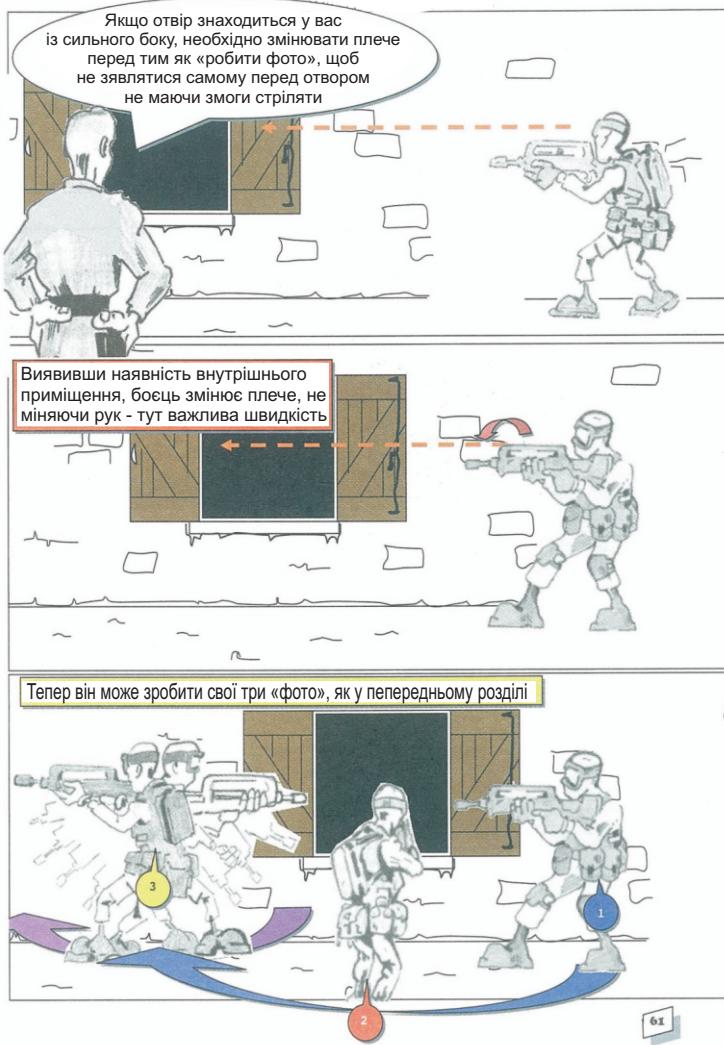
БОЄЦЬ ПЕРЕМІЩУЄТЬСЯ



Розворот обличчям до вулиці.

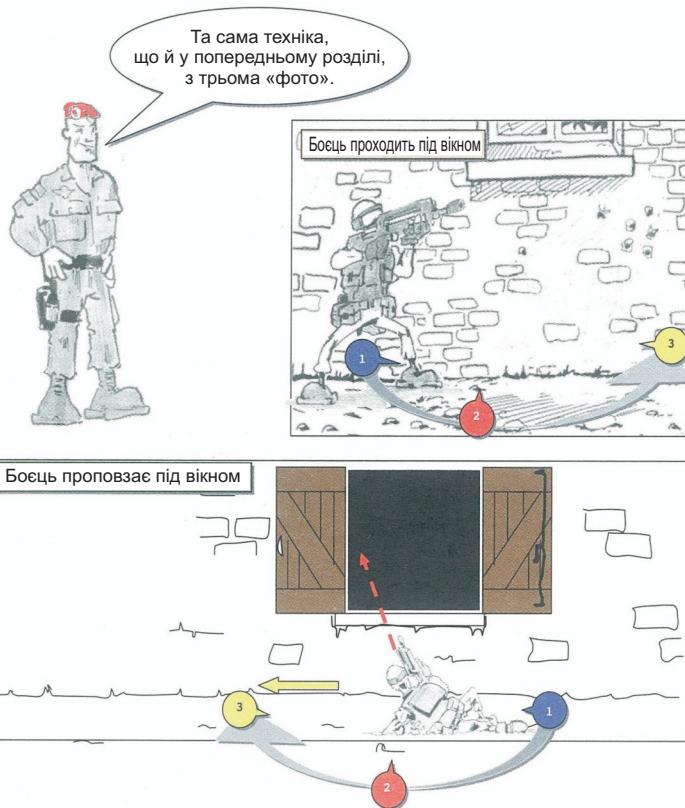


БОЄЦЬ ПЕРЕМІЩУЄТЬСЯ



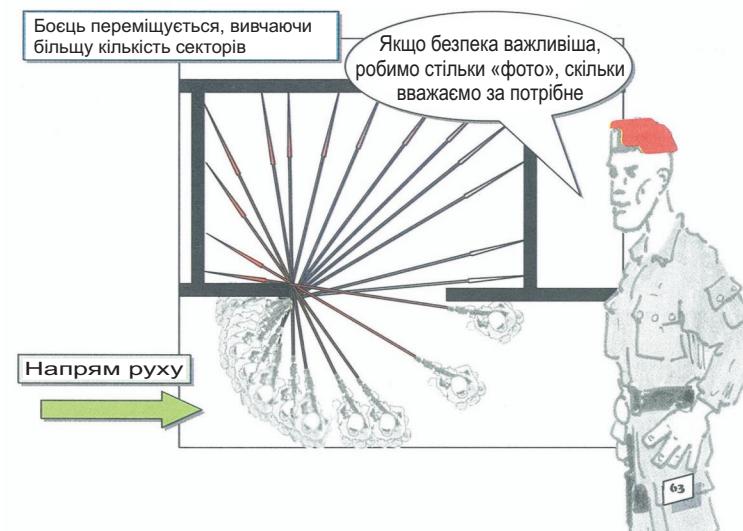
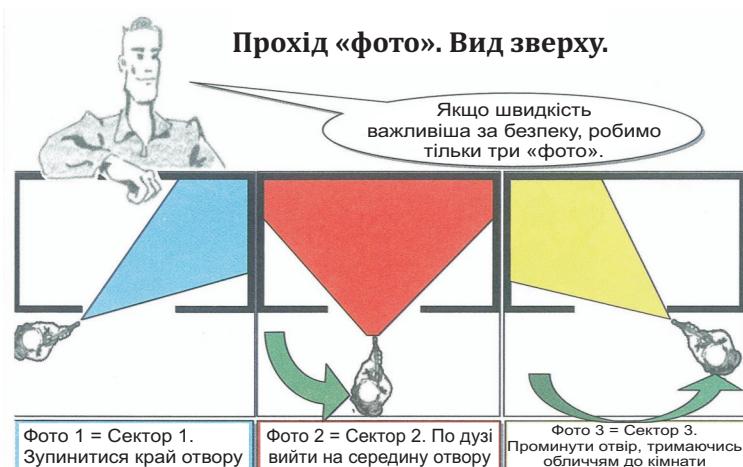
БОЄЦЬ ПЕРЕМІЩУЄТЬСЯ

Боєць проходить під вікном.



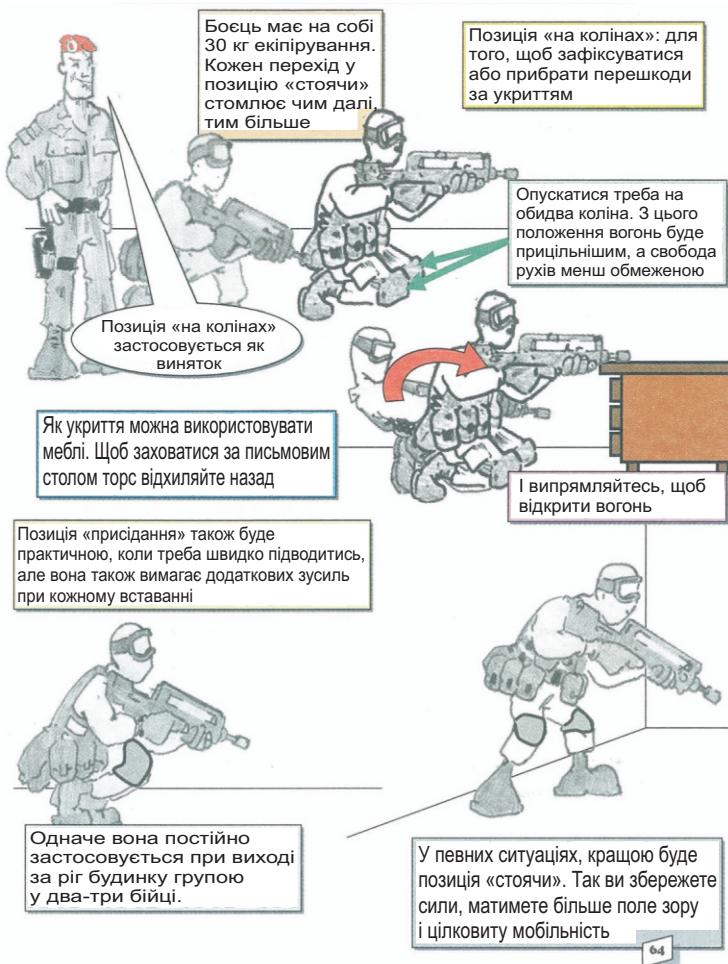
БОЄЦЬ ПЕРЕМІЩУЄТЬСЯ

Прохід «фото». Вид зверху.



БОЄЦЬ ЗАЙМАЄ ПОЗИЦІЮ

1.4) Боєць займає позицію.



64

БОЄЦЬ ЗАЙМАЄ ПОЗИЦІЮ

1.4.1) Боець займає позицію на вулиці.

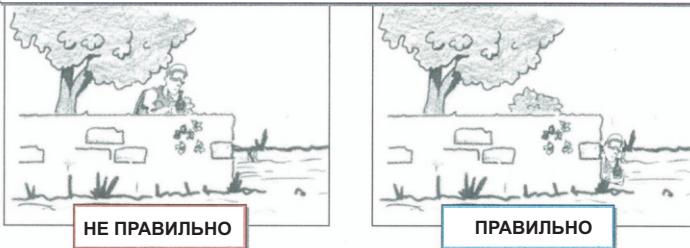
а) Вибір позиції за ситуацією (Ситуативна позиція).

Ситуативна позиція - це найбезпечніша позиція, яку боєць має щвидко визначити в умовах забудованих територій, якщо зенітна винищувачка виникає вогневий опір ворога, раптова атака або ж коли на виконання завдання обмаль часу.



а) Боєць займає позицію за муром.

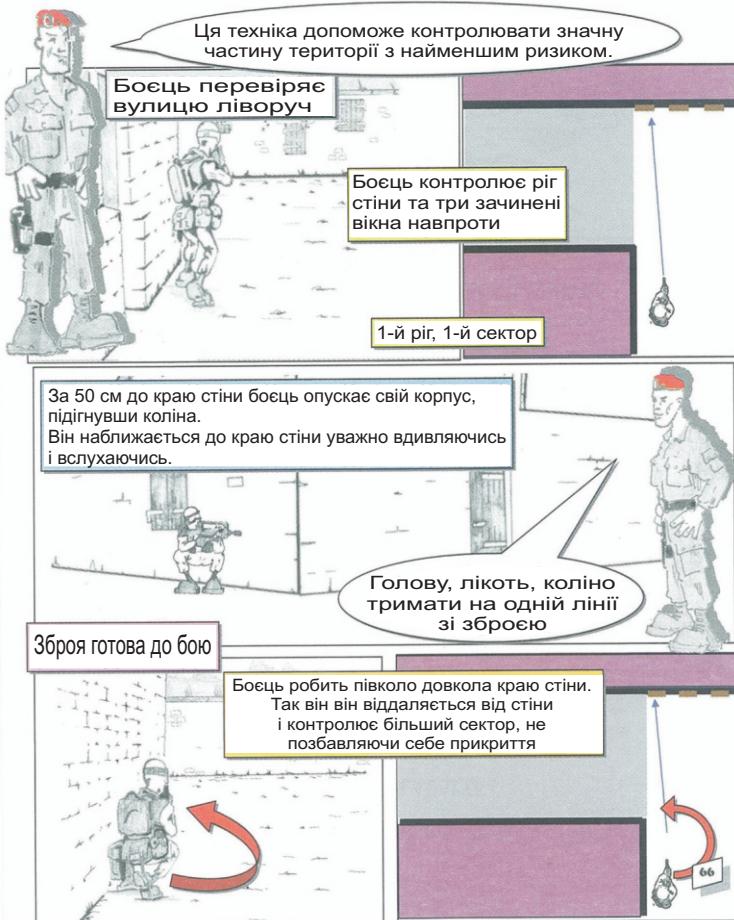
Завжди краще залягати під муром збоку, аніж займати позицію вгорі, над муром.



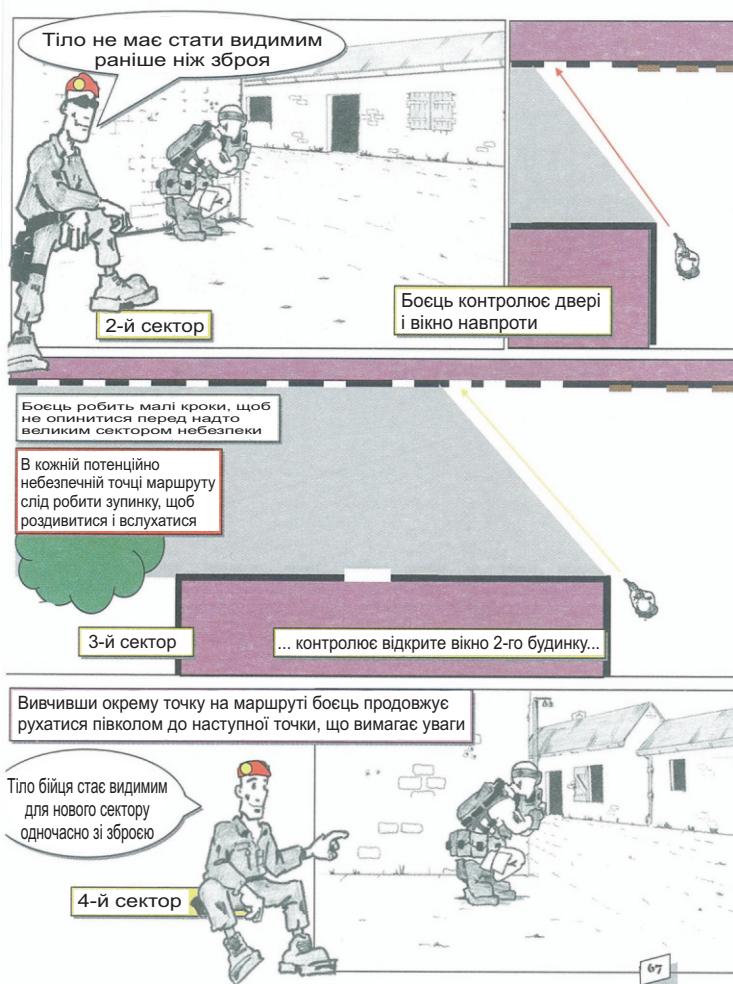
БОЄЦЬ ЗАЙМАЄ ПОЗИЦІЮ

1.4.2) Боець займає позицію за рогом.

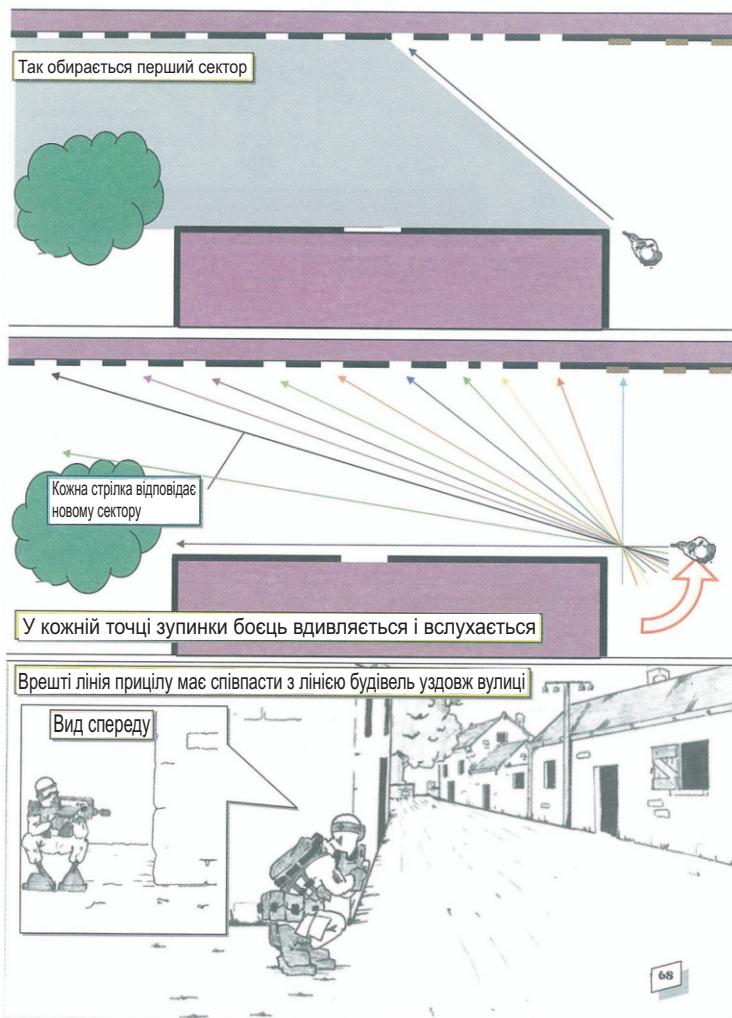
а) Вихід за ріг будинку.



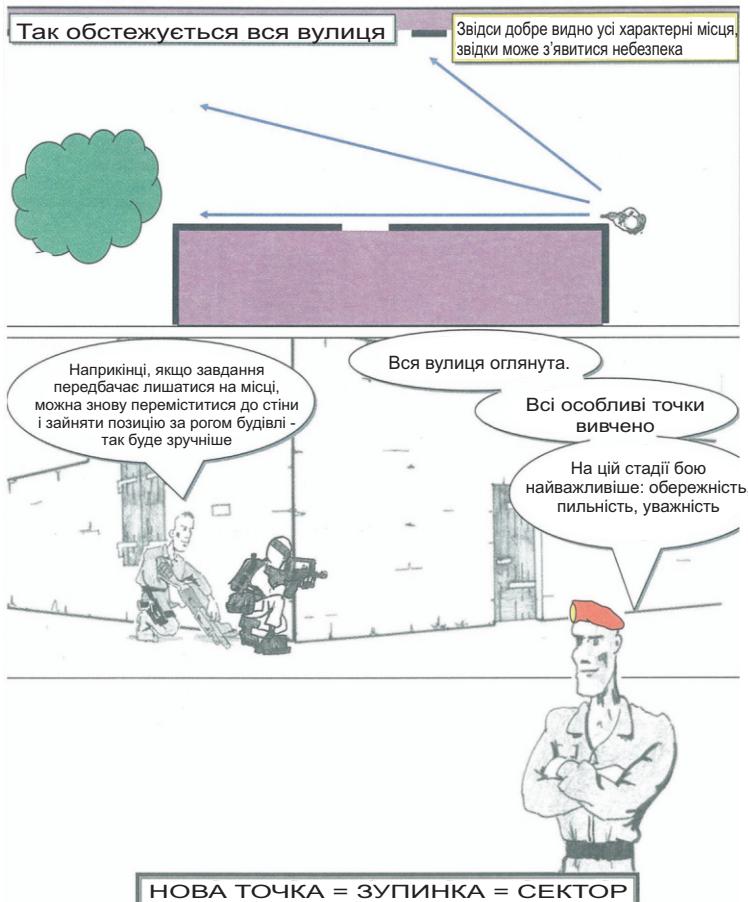
БОЄЦЬ ЗАЙМАЄ ПОЗИЦІЮ



БОЄЦЬ ЗАЙМАЄ ПОЗИЦІЮ

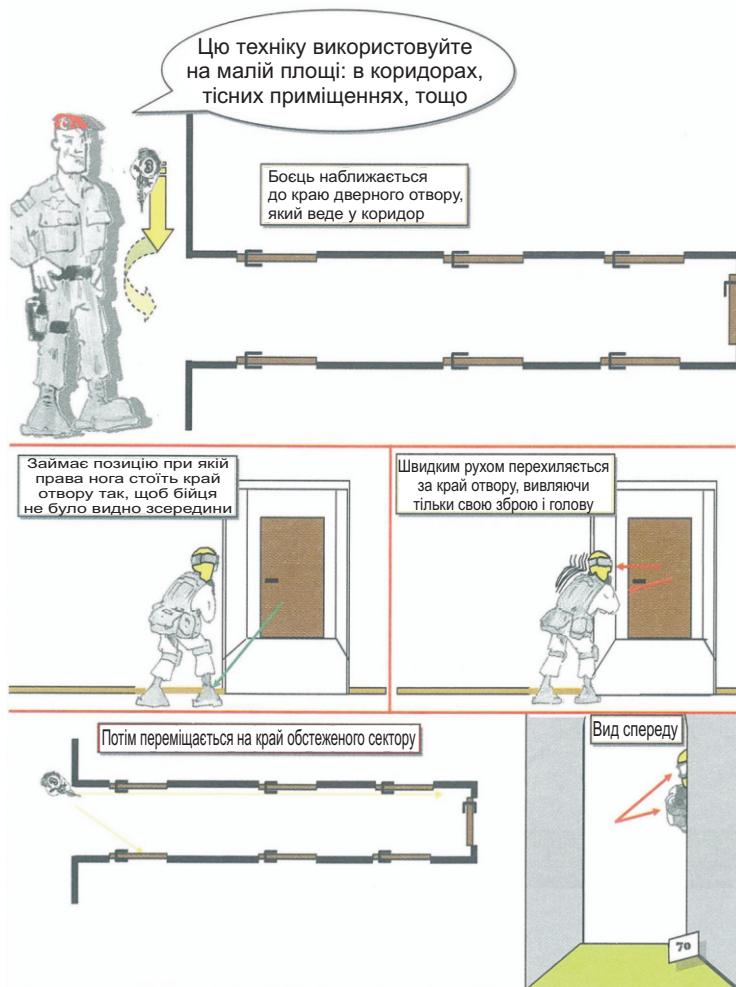


БОЄЦЬ ЗАЙМАЄ ПОЗИЦІЮ



БОЄЦЬ ЗАЙМАЄ ПОЗИЦІЮ

б) Кидок.



БОЄЦЬ ЗАЙМАЄ ПОЗИЦІЮ

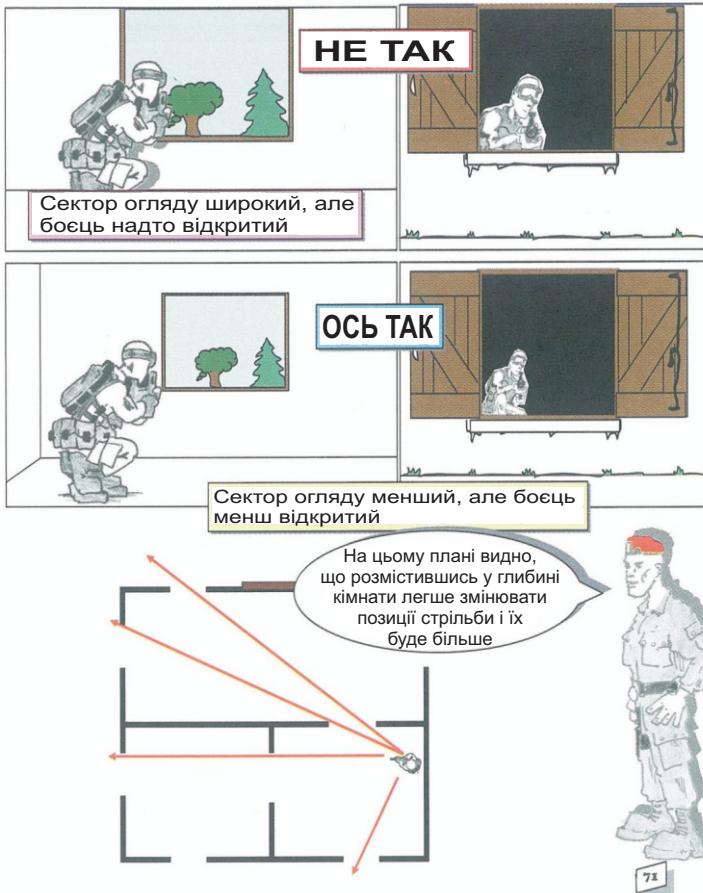
1.4.3) Боець займає позицію в кімнаті.

Бажано займати позицію у глибині кімнати.

Стріляти спід по діагоналі по відношенню до отвору.

Використовувати максимально можливу кількість позицій.

Не боятися стріляти зі слабкого боку та по діагоналі.



БОЄЦЬ ЗАЙМАЄ ПОЗИЦІЮ

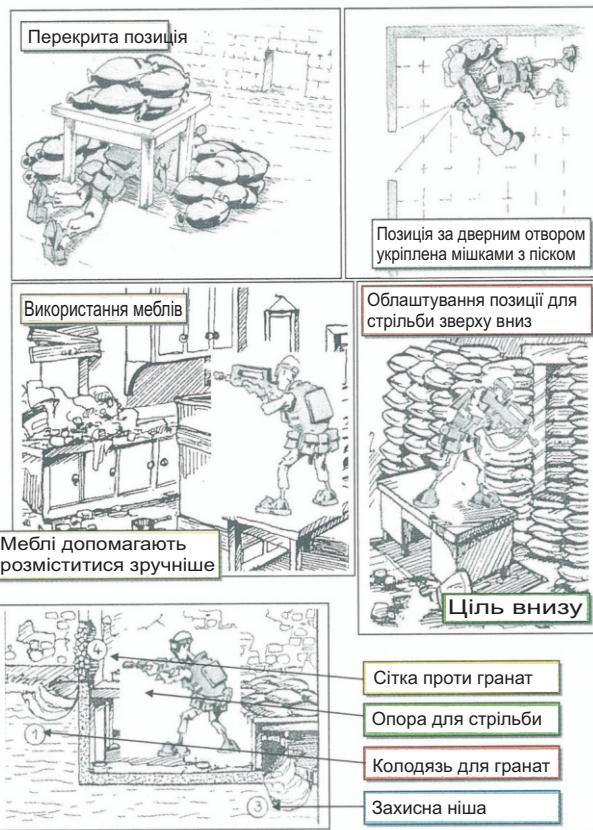


БОЄЦЬ ЗАЙМАЄ ПОЗИЦІЮ

1.4.4) Укріплена стрілецька позиція.

Така стрілецька позиція укріплюється підручними засобами: мішки з піском, ящики з-під боеприпасів, меблі тощо.

На цьому етапі бою найважливіше - маскування.



БОЄЦЬ ЗАЙМАЄ ПОЗИЦІЮ

1.4.5) Яких місць слід уникати.

Уникайте дверних та віконних отворів і не розміщайтесь у кутах приміщень чи зовнішніх стін



Боєць може бути уражений і з одного боку і з іншого боку дверей

Під стіною з правого плеча, боєць відкритий зліва на 180°, Біля дверей на всі 360°

Внутрішній кут приміщення чи мурів теж досить небезпечний. Боєць знаходиться саме навпроти стику стін і цілиться в нього набагато легше



І двері та вікна, і кути досить небезпечні, щоб там займати позиції, але буває й так, що ви змушені це робити. Сама територія впливатиме на ваші рішення.

ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЗВ'ЯЗКУ

1.5) Комунікація.

У бою забезпечення якісного зв'язку важливе і для вищого, і для нижчого ешелонів. Як вищий ешелон розглядаємо відділення, взвод, роту, батальйон, полк... Як нижчий: бійців з якими необхідно підтримувати контакт.

Така комунікація є базовою умовою успішного бою у міській зоні. Отримання кожного повідомлення має бути підтверджено тим, кому воно призначалося.. Комунікація може здійснюватися різними способами: голосом, дотиком, за допомогою спеціальних засобів (індивідуальні пристрої радіокомунікації) та жестами. Останній спосіб ми розглянемо тут детальніше.



Розпізнавання у межах групи дуже важливе, особливо вночі, не тільки, щоб відрізняти своїх від ворогів, але й для того, щоб командир міг розрізняти своїх бійців і керувати їхніми діями



ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЗВ'ЯЗКУ

1.5) Маркування.

Кольорові стрічки



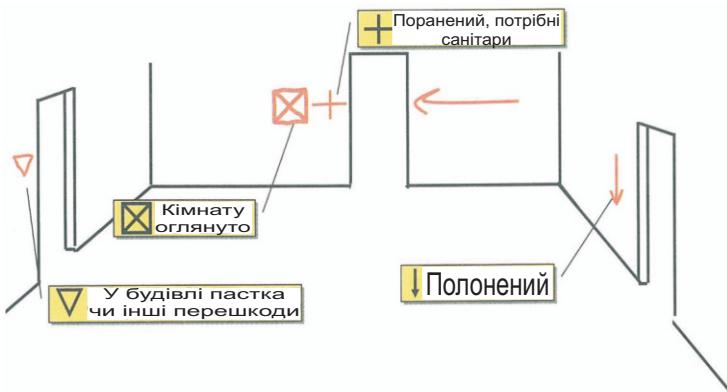
Можна наносити маркування на стінах: скотчем, фарбою чи крейдою, щоб погодити переміщення зовні та всередині приміщень. Таке маркування має бути простим та усім відомим. Його наносить переважно група підтримки.



Знаки наносяться на рівні очей, праворіч від дверей.

Вночі, ті самі знаки можна наносити флюоресцентною стрічкою чи іншими (люмінесцентними) матеріалами.

ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЗВ'ЯЗКУ



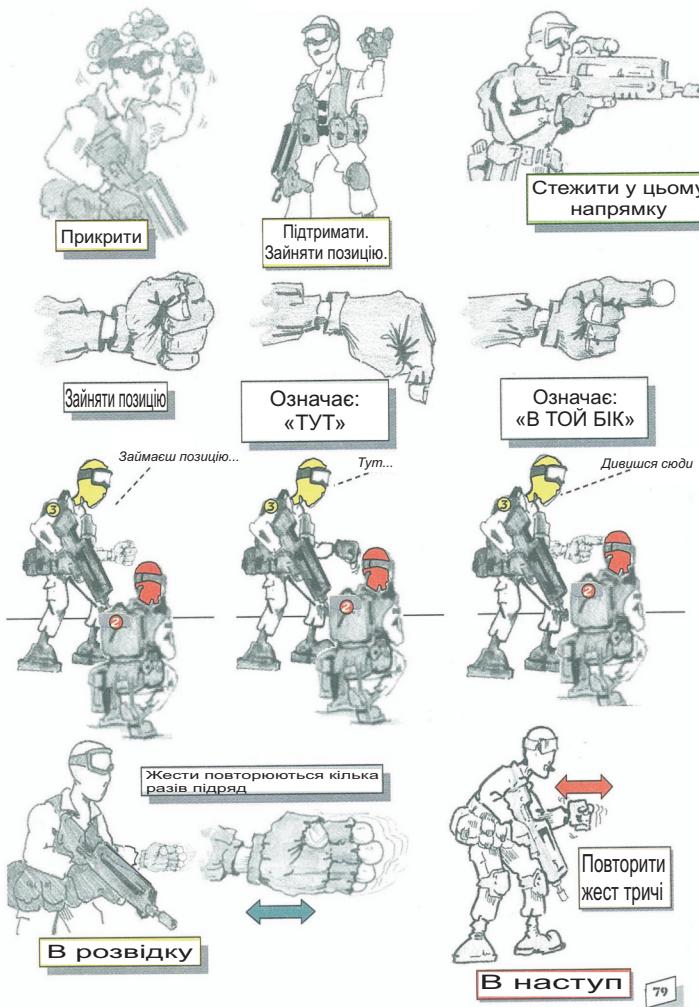
ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЗВ'ЯЗКУ

У міські зоні через значну кількість будівель та специфічну інфраструктуру радіозв'язок між бійцями, що знаходяться на відстані один від одного може бути нестабільним. В таких випадках бажано застосовувати систему жестів, що будуть ефективнішими за радіо- чи голосові повідомлення. Ця безшумна та ефективна система комунікації застосовується зокрема при наближенні до цілі та розвідуванні будівлі.

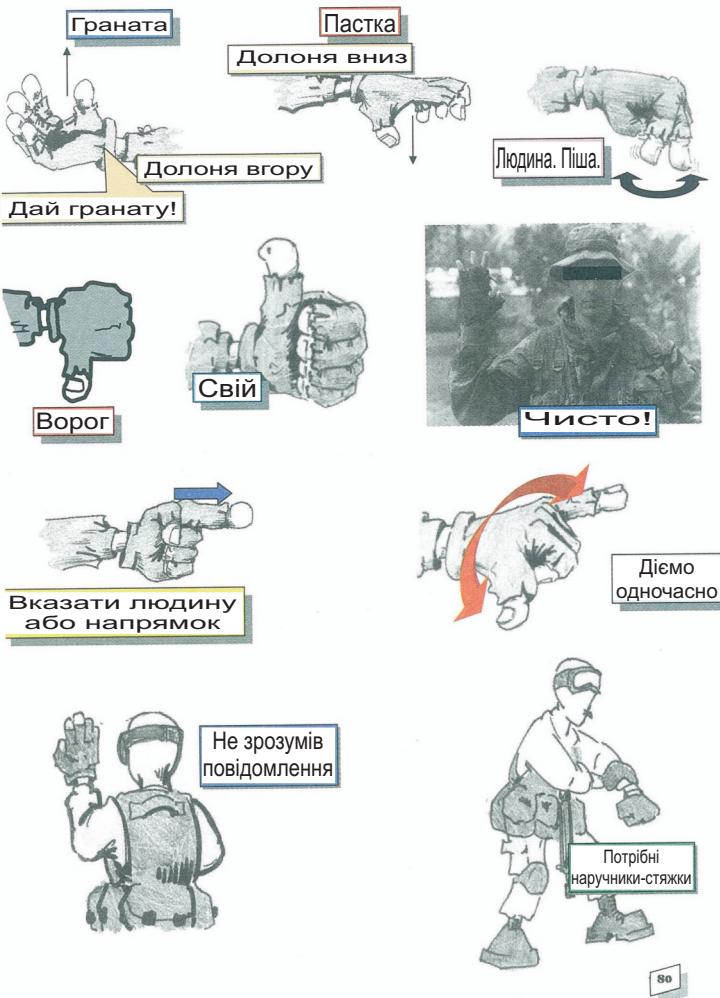


ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЗВ'ЯЗКУ

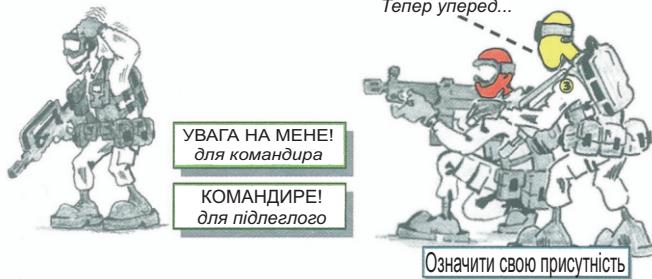
Завдання групи.



ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЗВ'ЯЗКУ



ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЗВ'ЯЗКУ



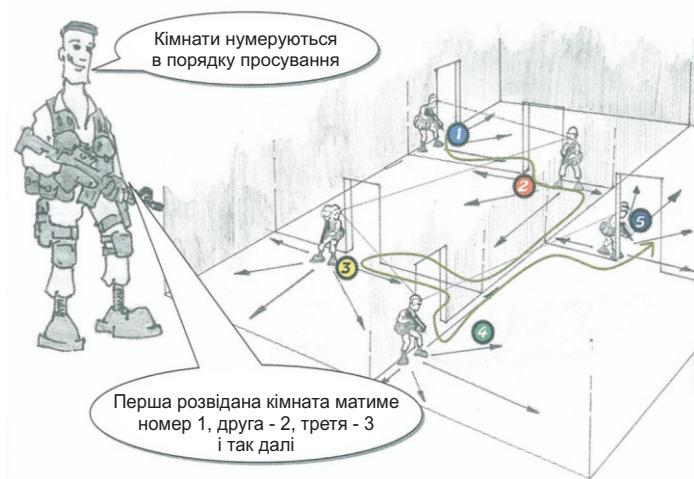
ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЗВ'ЯЗКУ

Ідентифікація споруд та комплексів споруд.



ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЗВ'ЯЗКУ

ІДЕНТИФІКАЦІЯ ВНУТРІШНІХ ПРИМІЩЕНЬ

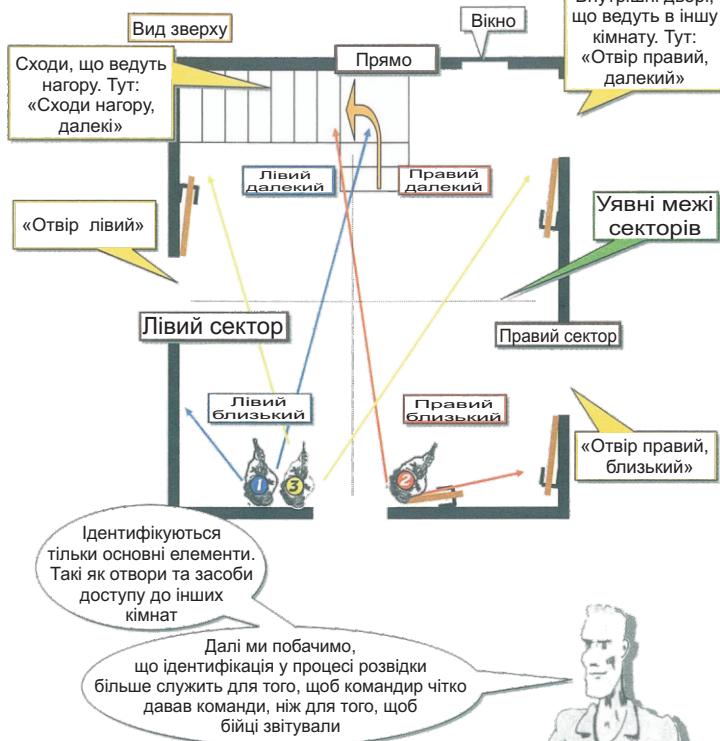


ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЗВ'ЯЗКУ

ОЗНАЧЕННЯ ЕЛЕМЕНТІВ КІМНАТИ

Означення елементів кімнати використовуються для повідомлень.

Це - звіти бійців командирів або накази командира бійцям



ТРІЙКА ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ

2) ТРІЙКА

2.1) Трійка використовує зброю

В міській умовах з огляду на надто обмежений простір трійка переміщуватиметься тісним строем, часом у прямому фізичному контакті. Номер третій (№3) буде командиром трійки. Його позиція дозволяє контролювати дії трійки і стежити за переміщеннями решти групи.



Троє бійців використовують зброю як вказано в параграфі 1.2.2.:

- Зброя скерована по лінії зору
- Приклад впирається у плече
- Вогонь ведеться одинокими пострілами

Другий і третій ствол у трійці для посилення вогневого удару, а не для заміщення первого



ТРІЙКА ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ

2.1.1.) Сектори та ролі бійців у складі трійки

Завдання бійців у складі трійки

№1 веде розвідку за маршрутом просування трійки, №2 забезпечує його підтримку, №3 (командир трійки) прикриває обох перших бійців та підтримує контакт з рештою групи.

Місце номера 3 може змінюватися, залежно від порядку просування, визначеного трійкою, та ролі трійки стосовно всієї групи. Отже командир може рухатися третім, а може й переходити на місце номера 2, щоб краще оцінити ситуацію.

№3: командування, прикриття, зв'язок

№2: прикриття

№3: розвідка



№3: здійснює необхідне маркування

Сектори бійців у складі трійки

№1: близька небезпека + своя лінія будівель

№2: близька небезпека + своя лінія будівель + далека небезпека

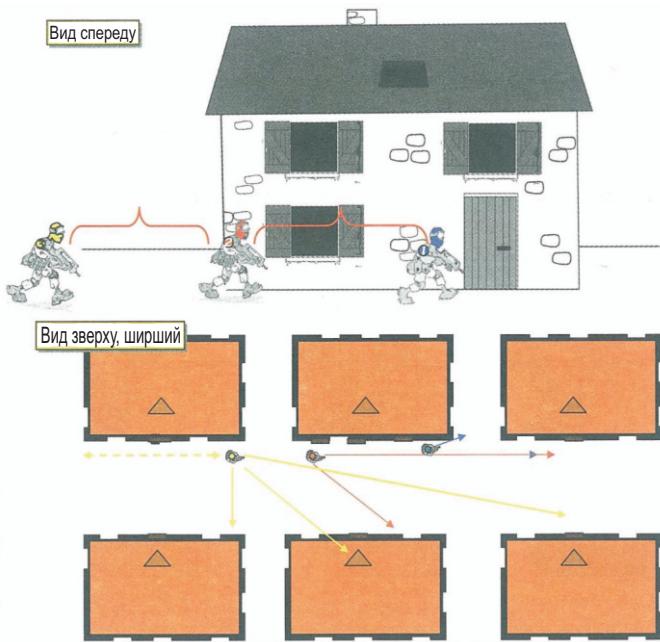


У наступному параграфі побачимо, що сектор та позиція третього номера (командира трійки) може змінюватися залежно від ситуації

ТРІЙКА ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ

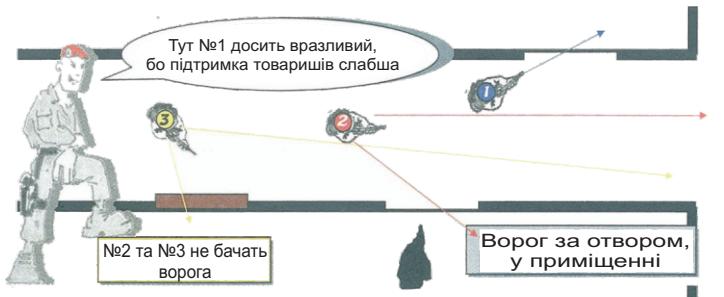
Дистанція між бійцями у складі трійки

Дистанції між бійцями трійки можуть збільшуватися залежно від наявних обставин. Наприклад: у приватних секторах де житлові будівлі стоять не так тісно бійці можуть розосереджуватися на 5-15 м відстані між ними.



ТРІЙКА ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ

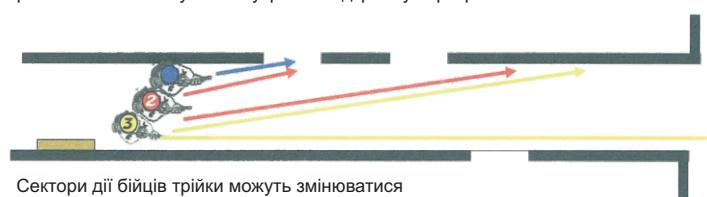
Але щойно забудова стає густішою і вільний простір меншає, зменшення дистанцій між бійцями стає життєво важливим, оскільки збільшує їхню безпеку та пеосилує ефективність трійки



Загалом передова трійка прикривається силами групи.

Проте в окремих випадках ця підпримка може бути неефективною: на вузьких вулицях, в коридорах будівель.

Трійка має забезпечувати внутрішню підтримку і прикриття.



ТРИЙКА ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ

1-й варіант

Його ми розглядали вище

№1: близька небезпека
+ своя лінія будівель



2-й варіант

Якщо трійка просувається поміж можливою небезпекою з боків

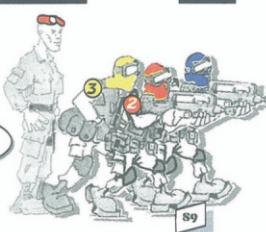
№3 прикриває з боку
протилежного ряду будівель

Якщо трійка скерована проти ізольованої небезпеки

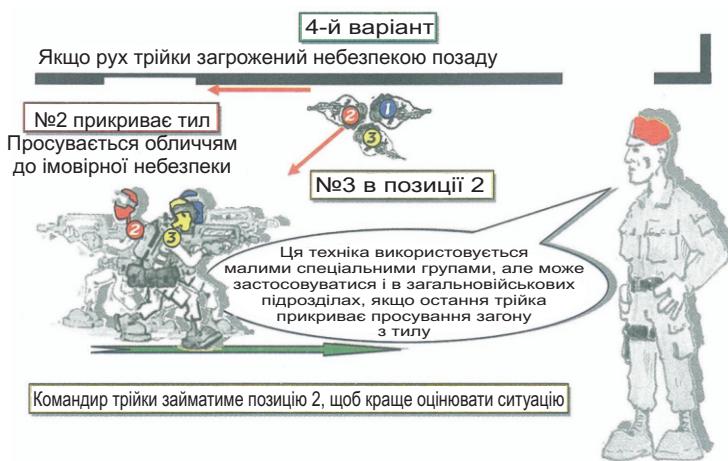
№3 не бере на себе сектор,
а скеровує перших бійців

3-й варіант

№3 є командиром трійки, він
віддає накази. Зверніть увагу на позицію,
з якої він оцінює ситуацію



ТРИЙКА ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ

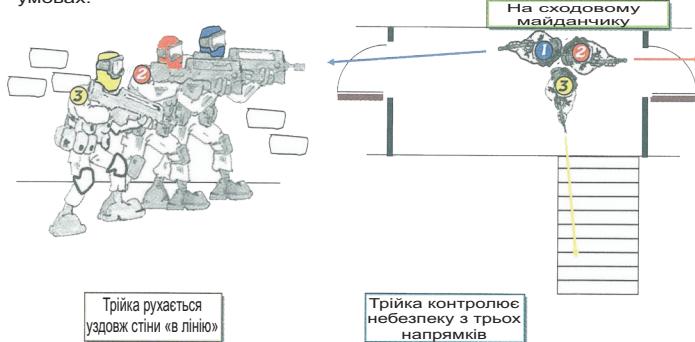


ТРИЙКА ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ

2.1.2.) Вогневі позиції трійки.

Бій у міській зоні передбачає, що трійка може опинитися у специфічних умовах, до яких відповідно треба добирати і стрій, і вогневі позиції, що дозволяють максимально ефективно вести вогонь і уbezпечитися від непримісних сюрпризів..

Фізичний контакт між бійцями у багатьох випадках буде значно ефективнішим ніж традиційна тактика, що застосовується в польових умовах.

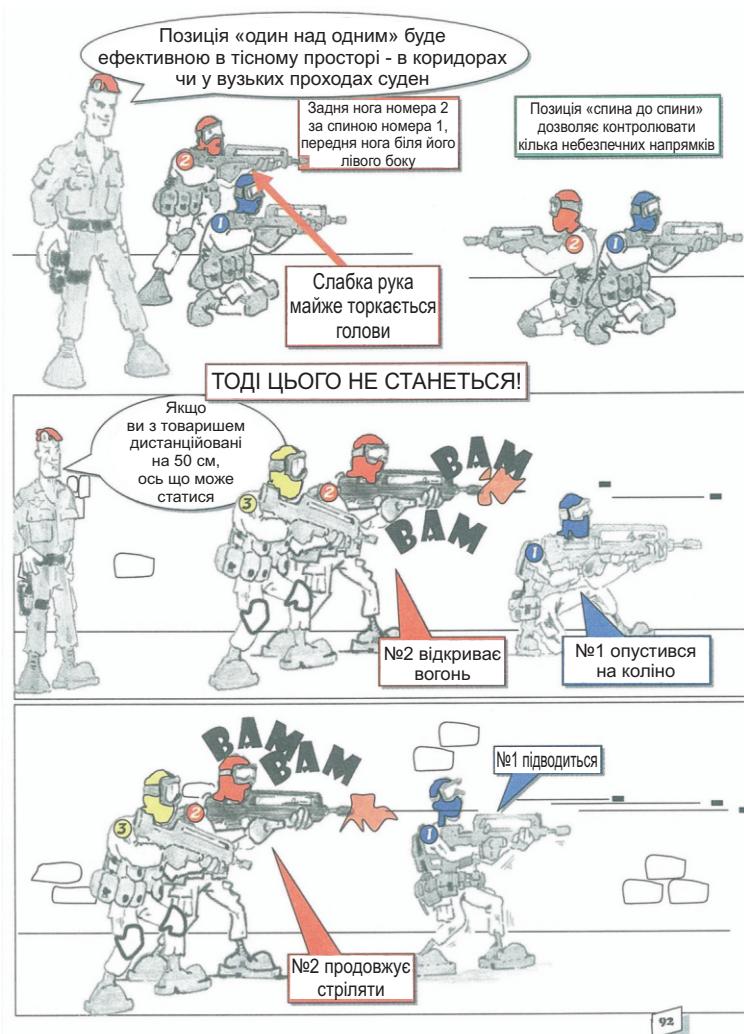


Вогневі позиції в обмеженому просторі

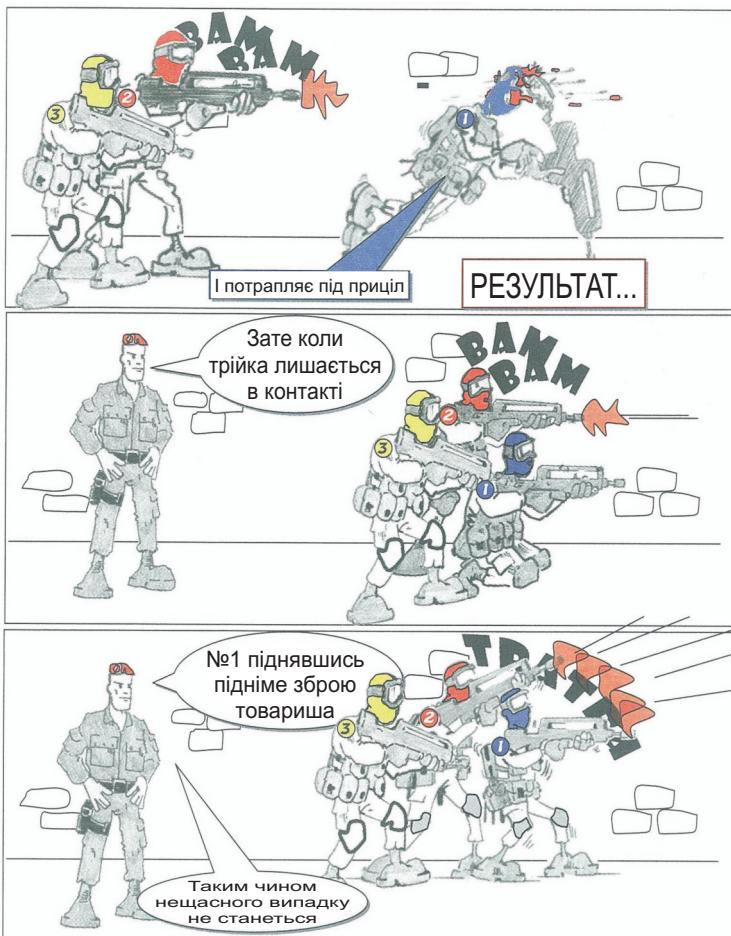
Вони мають забезпечити максимальну можливість застосування зброї при можливому зменшенні власного силуету.



ТРИЙКА ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ

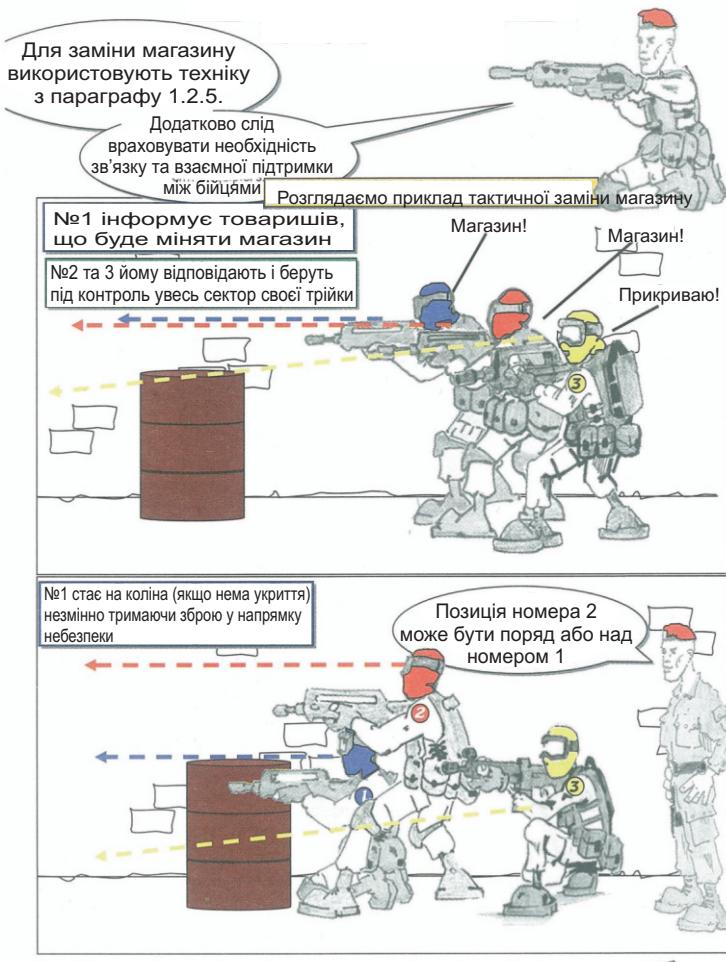


ТРИЙКА ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ

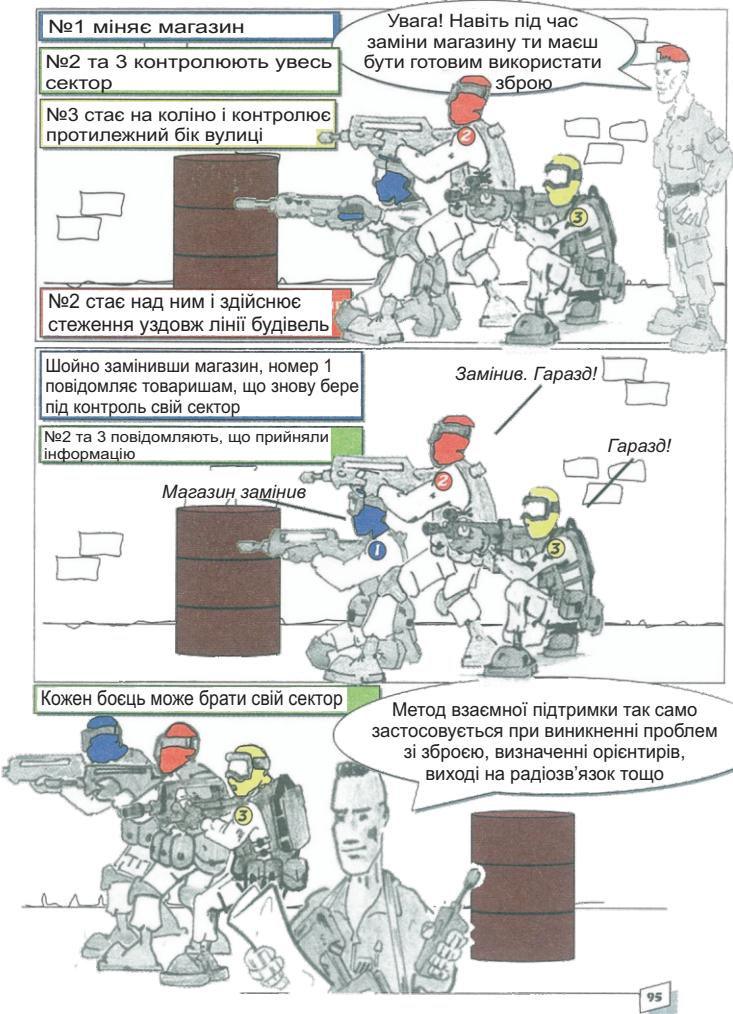


ТРИЙКА ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ

2.1.3.) Бійці тріки міняють магазини.



ТРИЙКА ВИКОРИСТОВУЄ ЗБРОЮ



ТРІЙКА ПЕРЕМІЩУЄТЬСЯ

2.2.) Трійка переміщується

2.2.1.) На вулиці

Способи переміщення

Трійка використовує три способи переміщення залежно від місця та специфічних умов місцевості і якій вона діє. Обирає спосіб командир трійки або групи. Ось ці способи:

ПАПУГОЮ

КОРОБКОЮ

У ФІЗИЧНОМУ КОНТАКТИ: пліч опліч або один за другим. У забудованій зоні в небезпечних місцях таке переміщення переважно буде найбільш безпечним. Однак для проходу крізь отвори чи для перетину вулиці буває необхідно утворити дистанцію між бійцями, щоб забезпечити надійну взаємну вогневу підтримку.

Способи прорування трійка міняє залежно від особливостей місцевості, отриманого завдання чи інших обставин.

Форми переміщення

Для переміщення можна використовувати різні форми, а саме:

Стеження за вулицею. (Патруль)

Розвідка вулиці. (Забудована зона перетинається під прикриттям)

Зайняття будівлі. (Займається будівля, що може становити або становити небезпеку)

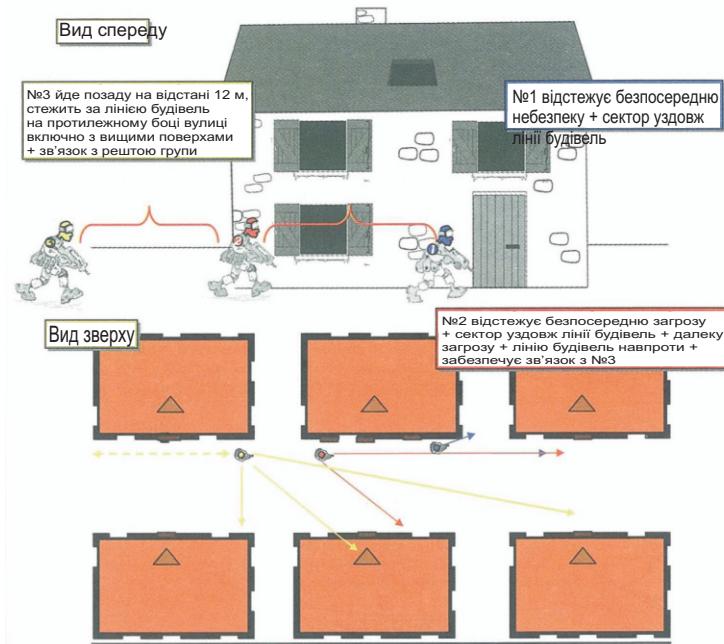
Зайняття вулиці. (Переміщення за складних обставин під вогнем ворога)

ТРИЙКА ПЕРЕМІЩУЄТЬСЯ

1.) Форми переміщення

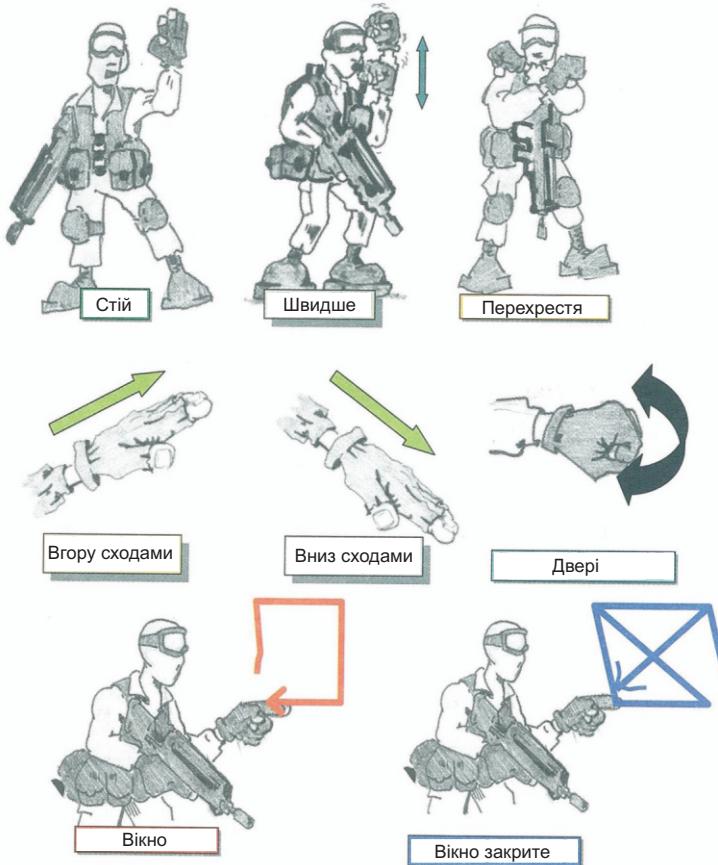
а) Трійка патрулює вулицю

Порядок, що використовується для перетину забудованої зони не виявляючи агресії, але зберігаючи пильність та тримаючись на сторожі. Так можна переміщуватись у зоні проживання мирного населення



КОМУНІКАЦІЯ

Зв'язок та обмін інформацією між бійцями



БІЙ У МІСЬКІЙ ЗОНІ